



"Señalemos El Rumbo"

ROTARY C. DE AVELLANEDA AUTORIDADES 2006 – 2007

PRESIDENTE de R. I.
William B. Boyd
GOBERNADOR DISTRITO 4910
María del C. Cisneros de Marsiglia
ASISTENTE DEL GOBERNADOR
Alfredo Del Negro

JUNTA DIRECTIVA

PRESIDENTE
Eduardo Sorbellini

VICEPRESIDENTE
Jorge L. Borrás

SECRETARIO
Roberto Díaz

PROSECRETARIO
Carlos F. Fernández

TESORERO
José Rapetti

PRO TESORERO
Alberto Corral

PRESIDENTES DE COMITÉS

SERVICIO EN EL CLUB
José Diz

S.A.T.O.
José L. Garrido

SERVICIO A LA COMUNIDAD
Pedro F. Balcarce

SERVICIO INTERNACIONAL
Juan I. Valls
MACEROS
Raúl Telesca y José S. Pintimalli

PAST-PRESIDENTE
José S. Pintimalli

PRESIDENTE ELECTO 2007– 2008
Roberto Díaz

SOCIOS HONORARIOS
Juan Barga
José .P. Güiso R.C.de Malvin
R.O. del Uruguay
Juan M. Castagnino

COMITÉ DE BOLETÍN

José Diz
Juan José Scarrone
Pedro Balcarce
Antonio Lamanna

EDITORIAL

La Falsa Humildad

Un rotario, para ilustrar el daño que sufren las relaciones interpersonales cuando se hacen arrogantes e indiscretas manifestaciones de superioridad ante los demás camaradas, utilizó una carta que el Emperador chino Ch'eng Lung dirigió en 1793 al rey de Inglaterra Jorge III, pues él conceptúa que este es el mayor obstáculo para el desarrollo de los clubes y una táctica que utilizan quienes quieren fomentar la división.

“Vos, oh Rey, vivís más allá de los confines de muchos mares; pero, alentado por vuestro humilde deseo de compartir los beneficios de nuestra civilización, habéis enviado una misión que porta respetuosamente vuestro memorial, que he leído cuidadosamente”.

“Los sinceros términos en que está redactado revelan respetuosa humildad, lo cual merece alabanzas”.

“Si bien aseveráis que la **reverencia que sentís por nuestra Celeste Dinastía** os despierta el anhelo de adoptar nuestra cultura, debo decir que nuestros ceremoniales y códigos jurídicos difieren de tal manera de los vuestros que aunque vuestro enviado capaz de asimilar los rudimentos de nuestra civilización, **os sería imposible implantarlos** en un país tan extraño como el vuestro.”

“**Al influenciar al mundo entero, solo persigo una meta que es la de mantener un gobierno ejemplar**, y cumplir con mis deberes con el Estado. **Ninguna ofrenda por rara y valiosa que sea me interesa**, si he decidido, oh Rey, que se acepten los tributos que habéis enviado es **únicamente en consideración** al espíritu que os ha inspirado hacerlo”.

“Las **soberanas virtudes de nuestra Dinastía** se han difundido en todos los pueblos que existen bajo el firmamento, y los reyes de todas las naciones han enviado **sus preciados tributos por mar y tierra, pero**, como vuestro embajador puede verlo por sí mismo, **poseemos todas las cosas.....**”.

Esta carta refleja palmariamente el impulso que tenemos de alardear nuestra superioridad, y las aseveraciones brutales de esa superioridad forman parte ese cúmulo de odios que emponzoñan las relaciones interpersonales.

Para evitar este daño irremediable que a veces producimos con nuestras palabras, recordemos que:

“La tolerancia es el bien más preciado si queremos mantener incólume las relaciones interpersonales”

Recopilación J.J.S.



"Señalemos El Rumbo"

BOLETÍN N° 3061

REUNIÓN N° 3141 2 de noviembre de 2006 N° 18 PERÍODO 2006 – 2007

Presidente: Eduardo Sorbellini

Secretario: Carlos Fernández

Izaron:

Banderín de Mesa: Aurora Yesa

Pabellón Nacional: José Rapetti

Pabellón Rotario: José Pintmalli

El Presidente inicia la reunión dando la más cordial bienvenida a la oradora de la noche Profesora Aurora Yesa quien hablará sobre los orígenes de "La Isla Maciel", e invita a izar los pabellones:

Como invitados se encuentran.

José Luís Metica

Gustavo Metica

Sra. Cyntia Bermúdez con su niña Valentina

Secretaría, a cargo del pro secretario Carlos Fernandez, anunciando que se ha recibido una nota de la Rueda Femenina del Rotary Club Lanús invitando a conocer la obra alegórica a la Navidad que se realizará el 4 de noviembre en el Centro Comercial e Industrial de Lanús.

Se envió a la gobernación la planilla mensual con un 80% de asistencia.

Se enviaron notas a los Presidentes de los clubes Arsenal, Independiente y Racing para la próxima reunión el 9 del corriente en la que entregaremos distinciones a dos personas destacadas de nuestra comunidad.

En el diario "La Ciudad" edición del día 02 de noviembre con una nota sobre la visita recibida en nuestro Club de la delegación del Rotary Club Malvin de Montevideo, asistiendo a la reunión celebratoria del 66° Aniversario.

Compañerismo: El 28 de Octubre de 1999 ingresó al club Severino Alonso, el mismo día pero de 1998 Eduardo Sorbellini 28/10/98 y en 1 de noviembre de 1997 Juan José Scarrone.

Tangos de la noche: en ausencia de Roberto Díaz el camarada José Diz nos brinda un relato de Francisco García Giménez sobre Gardel-Razzano

"En las primeras horas de la madrugada, los puntos altos de la reunión resolvieron seguirla en el Armenoville. Allí se fueron, en unas victorias de plaza, al trote de los caballos.

El Armenoville, emplazado en la avenida Alvear, era entonces un templo del placer, con aureola distinguida, primer ejemplar imitativo del Cabaret-Chateau parisiense, especie que después no tuvo arraigo en nuestro medio, quedando circunscripta al Ambassadeurs, de la Avenida Centenario, repetición en tipo grande y moderno de aquellos jardines trasnochados y aquel edificio vetusto por el que entraron los héroes de nuestra historia en los momentos que recordamos.

Don Pancho Taurel y la compañía, muy agasajados por el gerente del cabaret, se instalaron en un salón de recepción del piso alto.



"Señalemos El Rumbo"

Corrió el champán y junto con el picor del licor legítimo de Francia en aquellos tiempos les picó a todos, el deseo de volver a oír a la pareja de cantores, pero ..los cantores estaban sin guitarras. ¡Que pena no haber traído las guitarras para escucharlos acá! Exclamó Don Pancho Taurel. Lo dijo estando a su lado el gerente del Armenonville, conocido por "El Carnerito", quien dijo: "Aquí hay dos guitarras que pertenecían a los cantores Arturo de Nava y a uno de los dueños del local, Lanzavecchia, habilidoso guitarrista.

"Carnerito" trajo las dos vigüelas. Fue entonces que empezaron a cantar, pero bien podemos decir que empezaron a triunfar, sin detenerse más, en un camino que las nocturnas hadas les abrieron desde allí, desde aquel viejo salón de Armenonville.

Las canciones de las dos voces bien entonadas empezaron a hacer revuelos fuera de la rueda de la sala alta y entre los concurrentes se corrió el rumor "es una gloria oírlos". Se acercaron algunos a mirar y a escuchar. Eran Jorge Newbery, Jiménez Lastra, Bartolito Gutiérrez, Manucho Guiraldes y varios más.

Carlos y José no se daban tregua y el champán los hacía cantar mejor según avanzaba la madrugada. De "La Pastora" pasaban a "Pangaré". Del "Moro" a "Mírala como se va" o al "Adiós que me voy llorando". Los curiosos no aguantaron más y se entreveraron en la rueda. El entusiasmo iba en crescendo pues era la primera vez que oían aquel dúo y tan armónicamente concertado. La gente bien no le regateaba las felicitaciones.

En un alto, "Carnerito", que no le perdía pisada al desempeño de los cantores y al entusiasmo de sus clientes, le hizo una seña a Razzano, invitándolo a salir al corredor. José salió y lo sorprendió esta pregunta del gerente: ¿Quieren venir a cantar aquí? Les damos setenta pesos.

Así, de sopetón, consideró Razzano que la mensualidad que les ofrecía no era una cosa del otro mundo, pero pensó que incluso podría tironearse alguna mejora y contesto: "Voy a consultar con mi compañero, a ver que dice". Volvió a la rueda, disimulando el breve mutis, bebió un sorbo de su copa, y en un rápido aparte le sopló a Gardel: preguntan si queremos venir a cantar aquí, nos dan setenta pesos.....por un mes no es mucho, opinó el morocho. ¿será por quincena? No entendí bien, voy a aclarar.

Se escabulló Razzano nuevamente, pues "Carnerito" esperaba su respuesta y encontró que con él estaban ahora, los dueños del cabaret: Lanzavecchia y Loureiro. Razzano sintió que el corazón le golpeaba fuerte.....y presintió que estaba jugándose la mejor parada de su vida. La misma importancia del momento, le serenó el tomo en esta pregunta ambigua: ¿Por qué no me aclara una cosa? Loureiro fue el que tomó la palabra: vea amigo, si ustedes se deciden a cantar aquí, haciendo un par de presentaciones por noche en el salón de abajo, les daremos setenta pesos diarios. Además, pueden comer y tomar. Y si los llaman de cualquier reservado, eso será para ustedes.

Razzano no puede explicarse todavía como no se cayó desmayado y recuerda que



"Señalemos El Rumbo"

puso una cara rara, que pegó media vuelta y que volvió al lado de Gardel, costándole un trabajo enorme poder articular estas palabras: ¡viejo!!los setenta pesos son por día!.....aparte de comer....y las extras son para nosotros.

¿Qué?...Carlos lo agarró de las solapas, volcando una copa en el manotón: ¿oíste bien? ¡si!. El Morocho se puso de pie, agitado, le temblaban las piernas y se tomó del brazo con el oriental exclamando: ¡no solamente a cantar! Venimos hasta a lavar los platos. Los dos amigos hacían esfuerzos extraordinarios por no traslucir su nerviosa alegría, su emoción inmensa. Los detenía el respeto por la gente de la rueda y ese pudor criollo que pospone siempre los propios intereses. Pero en la primera ocasión se abalanzaron juntos al corredor, al encuentro del "Carnerito" ¿Cuándo debutamos?.

Mañana, a las diez de la noche.

Historia de la Isla Maciel: Juan Scarrone encargado de hacer la presentación de la profesora Aurora Yesa, expresó: "Presentar a Aurora es realmente un gusto ya que fue compañera de trabajo durante varios años en su función de bibliotecaria, además de desempeñarse en una ESB de la Isla Maciel."

"Es la viva demostración de que la función docente no se aprende, se trae desde la cuna. Es profesora del menor y del adulto. Es bibliotecaria y está enamorada de los libros. Y también de la historia de Avellaneda. Hoy nos va a hablar sobre la Isla Maciel, como se encuentra escribiendo un libro sobre este barrio su oratoria se basa en él".

Luego de expresar su placer por hablar a un seleccionado grupo de camaradas, de sentirse como en su casa, agradece a señores Severino Alonso y Juan José Scarrone por todo el apoyo que le han prestado. (Ver al pie)

El Presidente cierra la reunión recordando que el jueves nos reuniremos con nuestras esposas y da un agradecimiento a todos los presentes e invita a arriar los pabellones:

De mesa: Roberto Díaz.

Nacional: Osvaldo Lliteras

Rotario: Carlos Fernández

LA VIDA, UN CAFE

Un grupo de ex estudiantes, ya muy establecidos en sus carreras profesionales, se reunió para visitar a su viejo profesor de la universidad.

Una vez en casa del maestro, la conversación se concentró en quejas sobre el estrés del trabajo y la vida.

El profesor fue a la cocina y regresó con un termo con café y una variedad de tazas; de porcelana, plástico, vidrio, cristal, algunas comunes, algunas caras, otras muy finas, y les pidió que se sirvieran el café caliente.

Continúa Pág 17

ISLA MACIEL, UN BARRIO A PURO SENTIMIENTO



"Señalemos El Rumbo"

En este trabajo dejo mi gran amor hacia este barrio humilde llena de gente luchadora, deseosa de seguir siempre adelante, es por eso que hoy me atrevo a presentarles la historia de la Isla Maciel.

Se entiende el sentimiento que uno lleva adentro pero difícil de explicar porque el corazón no me cabe en el pecho, para decir lo que significa para mi, mi barrio, porque el amor no requiere comentarios ni espera respuestas negativas, se siente simplemente es por eso que escribo esta historia esperando que cada uno que escucha o lea comprenda lo grande de mis sentimientos.

Hablemos un poco de la historia de la Isla Maciel la otra cara, que la hizo famosa de aquellos afectos, emociones, de versos y escenas por donde pasaron todos los sectores sociales.

Hubo hace muchos años en la Isla Maciel un atracadero por donde pasaban las gentes nocheras, que venían del centro.

Era un lugar donde funcionaban recreos desde los tiempos del gobernador Rosas en este pintoresco lugar con sus riachos era centro de diversión y paseos nocturnos.

En el año 1867 aparece el recreo conocido con el nombre Nino y otros donde se ofrecían toda clase de bebidas, regatas, banda de música y además chicas de vida nocturna.

Estos lugares eran visitados por los "niños bien", compadritos y hombres del interior.

La farola colorada era frecuentada por los amigos de Don Alberto Barceló intendente de Avellaneda, donde cantó Carlos Gardel que se despedía de las veladas con el vals favorito de Barceló.

¡Ay, Aurora me has echado al abandono!- yo que tanto y tanto te quería.....

Podemos nombrar también a un colaborador de Don Alberto Barceló, Juan Nicolás Ruggiero, hombre de confianza del intendente, había nacido en la Isla Maciel el 24 de junio de 1895, a los 14 años pegaba carteles para el comité conservador de la calle Pavón 252, fue asesinado el 21 de octubre de 1933.

Esto es pasado, espero que nuestras autoridades tengan un plan para nosotros los habitantes de este barrio, que podamos recibir inversiones que estén de acuerdo a las circunstancias urbanísticas actuales, así llegar a hacer un lugar para vivir sin violencia.

La población Isla Maciel es la más antigua de Avellaneda ubicada a orillas del Riachuelo, se formó alrededor de 1860 como un desprendimiento de la Boca.

De la Isla Maciel su primer dueño fue el adelantado Juan Torres De Vera y Aragón, luego pasó a las manos de Ortiz de Mendoza, este vende estas tierras a Juan Maciel de Águila.

El nuevo dueño convierte el lugar en estancias y plantaciones de árboles, lo llamó: "Potrero del Rey".



"Señalemos El Rumbo"

Como toda zona portuaria en la Isla convivió aunque separadamente lo bueno y lo malo.

Fue sitio de recreo de las niñas de la sociedad en el siglo XIX, fue un lugar de encanto y de belleza singular, luego vinieron los ingenieros con sus obras y también la contaminación y de a poco se fue perdiendo todo, hasta encontrarnos hoy con el Riachuelo contaminado y muerto.

En 1886 cuenta con 1800 habitantes, muchas quintas y establecimientos agrícolas. En 1889 la población solicita al gobierno alumbrado público y la creación de una subcomisaria, pues ya era un pueblo organizado.

La idea de crear una escuela, surge por el aumento de niños que no concurren a la escuela pública, conocedor del problema el consejero escolar Don Manuel Estévez, le envía una nota a Sarmiento diciéndole que en el cuartel número 7, había más de 200 niños sin alfabetizar, el pedido es aceptado y se funda la primera escuela por Don Manuel Estévez la escuela N° 6 que funciona en la calle 3 de febrero, a partir de la década del 50 funciona en la calle Vieytes 1590. Recordemos que su primera directora fue la señora Gregoria G. de Tiringall.

Además ahora cuenta con el 3° ciclo, siendo una escuela de jornada extendida donde se preparan los hijos de nuestros vecinos para un futuro mejor. Contamos además con un jardín de infantes municipal, un Centro de Salud.

Nuestro barrio esta bajo la protección de Nuestra Señora de Fátima.

Para lograr un bien común, todos los vecinos formamos una cooperativa de viviendas para lograr que cada familia tenga una casa digna con todas sus comodidades.

En conclusión sabemos que nuestro partido creció rápida y desordenadamente integrando al Gran Buenos Aires nombre que recibió el fenómeno socio económico, que formó el cinturón fabril metropolitano que iba creciendo sobre viejas estructuras sin organización y sin método que fue destruyendo todos los barrios cercanos a Avellaneda.

En 1960 la villa de emergencias es considerada un problema del desarrollo social y urbano. Nuestro partido no está ajeno a este problema y menos en nuestro barrio. A su alrededor grandes galpones vacíos, fabricas destruidas, astilleros cerrados son testigos mudos de un pasado floreciente, esos lugares hoy son depósitos de contenedores.

Pese a todo existe Avellaneda partido y pueblo que es necesario proteger llevando a cabo bases de reconstrucción con un estudio previo de la situación para no cometer los mismos errores del pasado, sin improvisación.

Sobre un diagnostico con acertadas resoluciones tomadas por parte del gobierno y pueblo construiremos una nueva Avellaneda y por consiguiente Isla Maciel y su población habrá logrado cumplir con su destino

Aurora Yesa

BOLETÍN N° 3062



"Señalemos El Rumbo"

REUNIÓN N° 3142 9 de noviembre de 2006 N° 19 PERÍODO 2006 – 2007

Presidente: Eduardo Sorbellini

Secretario: Roberto Díaz

Banderín de Mesa: Judith Gómez Bas

Pabellón Nacional: Julio H. Grondona

Pabellón Rotario: Ramón Vinagre

Reunión 09 de noviembre de 2006

Homenaje y distinción a dos personalidades destacadas de nuestra comunidad año 2006.

El Presidente comienza dando la más cordial bienvenida a los presentes, a la reunión donde se distinguirán dos personas destacadas de nuestra comunidad, a quienes invita a izar los pabellones:

Macería: Raúl Telesca hace la presentación de los invitados: Las dos personalidades de nuestra comunidad, la Sra. Judith Gómez Bas y el Sr. Julio Grondona.

Nos visitan: La presidente de la Asociación Argentina de Escritores de Avellaneda, Azucena Bestel Decal. El director del diario La Calle, Néstor Santos.

Como siempre en cada acontecimiento en nuestro club compartimos la velada con los amigos del Rotary Club Sarandí, encabezado por su Presidente Osvaldo Pan a quien acompañan, Eduardo Boison y Alberto Lagos

Del Rotary Club Wilde: Jorge Fernández y Víctor Traba

Agradecemos la presencia de los invitados de socio los Srs:

Osvaldo Bozzola; Jorge Carraro; Diego Puizan; Alejandro Guidi y su esposa Rosa; Raúl Celieri y su esposa Cristina

Por último es imperioso corresponder el afecto y comprensión de las damas quienes hacen posible con su presencia dar un marco de grandeza a nuestro club.

Ellas son:

Cristina Duré

Marta María de Bruno

Mary de Díaz

Ilda de Lamanna

Nélida de Pascarelli

Liliana de Rapetti

Rosa María de Sorbellini

Ángela de Valls

Elda de Borrás

Lidia de Burlina

Elvira de Diz

Liliana de Lliteras

Bety de Pintimalli

Berta Elvira de Salerno

Patricia de Telesca

Chela de Zamboni

Secretaría: Roberto Díaz. Nos informa que está en marcha la difusión del espectáculo de tango que tenemos preparado para el próximo miércoles 15 en el Teatro Roma de nuestra ciudad.

De una invitación para la presentación del libro de Silvia Traverso que se realizará en este salón el próximo martes 14.

Una nota dirigida a nuestro presidente firmada por la Comisión Nominadora para



"Señalemos El Rumbo"

informar que ha sido elegido el camarada Juan Carlos Espiñeira para presidir el Club en el periodo 2007/2008.

Firman: José Pintimalli, Juan Valls, Antonio Lamanna, Juan Carlos Zamboni y Luís Bruno.

Además nos informa que el 1ro de diciembre presentará un libro en el salón de los Encuentros en el Teatro Roma: "Música de Ausentes".

Compañerismo: Héctor Burlina: agasajamos al camarada José Rapetti que el pasado día 4 cumplió años, entregó el presente Jorge Borrás.

Recuerda que la Señora madre de Julio H. Grondona, mismo día 4 cumplió cien años.

José Pintimalli, entregó una distinción a un excelente camarada por sus primeros 25 años en nuestro Club, Alberto Corral.

Alberto Corral: esta distinción que recibo me hace recordar que el 38% de mi vida la he pasado en el Rotary. Se la dedico a mi padrino J. D'Ascanio y a mi esposa Clelia. Para ellos muchas gracias.

Tangos en la Noche: Roberto Díaz nos dice que hoy vamos a cantar "Bailemos" de 1960 con música de Pascual Mamone y letra de Reinaldo Yiso. Tuvo mucho éxito cuando se estrenó. Hay una grabación de Morán con Osvaldo Pugliese, una de A. Podestá y una muy buena versión de R. Martín.

"Siga el curso" es de 1926, año en el que se editó Don Segundo Sombra y el Paquete Rabioso de R. Arlt. Se estrenó en una confitería de la calle Florida con A. Aieta. Carlos Gardel la grabó tres veces, una de ellas en Barcelona.

El Presidente anuncia que el próximo jueves no hay reunión. La reunión la trasladamos al acto del Teatro Roma, el miércoles 15.

Personalidades Destacadas de la Comunidad: El encargado de hacer la presentación, Raúl Telesca, nos dijo:

En casi 100 años, Rotary, inicialmente un pequeño club con cuatro socios, se transformó en una red mundial de hombres y mujeres unidos para construir un mundo mejor. Rotary, la primera organización de servicio del mundo, cuenta con una prolongada trayectoria de ayudar a los necesitados y unir a personas con distintas creencias y culturas. Mediante la labor de cada uno de los clubes rotarios y los programas de Rotary Internacional y la fundación rotaria, Rotary contribuye a hacer del mundo un lugar mejor donde vivir por ello. Nos es grato recibir dos personalidades destacadas en nuestra comunidad, como lo son la señora Judith Gómez Bas y el señor Julio Grondona. (Ver al pié)

Roberto Díaz entrega una plaqueta a Judith, diciendo::

Son años de batalla por la cultura, a través de tu vieja y querida EDEA (Encuentro de Escritores de Avellaneda) y esos años de esfuerzos, hoy queremos reconocerlos con esta distinción que no hace otra cosa que premiar tu capacidad, no sólo de escritora, sino tu gran capacidad humana, puesta siempre al servicio de tu barrio: Piñeiro



"Señalemos El Rumbo"

Judith, hermana de otro grande de las letras argentinas: me refiero a Joaquín Gómez Bas, es una integrante de la Academia Porteña del Lunfardo. Pocos días atrás la cantante Adriana Varela le grabó, precisamente, uno de sus temas. Esta noche es, para mi, muy grata porque le entregaré el reconocimiento de mi querido Rotary Club de Avellaneda a una entrañable amiga.

Judith Gómez Bas agradece diciendo: "Estoy sorprendida y muy agradecida. Da lectura a un poema "Chau" escrito por ella. El hijo de A. Varela le puso música y lo transformó en tango".

El camarada Ramón Vinagre hace la presentación de Julio H. Grondona. (al pié) Eduardo Sorbellini, al hacer entrega de la distinción a Don Julio, expresó:

"Debo decir que me honra como presidente del Rotary Club Avellaneda la presencia de Julio H. Grondona que ha aportado su hombría de bien y su capacidad al servicio de las instituciones.

Creemos que hoy es una fecha grata para todos nosotros. Don Julio acepte esta distinción del Rotary Club Avellaneda que le entregamos.

Julio H. Grondona, agradeció la distinción con estas palabras: " Buenas Noches a todos y especialmente a las damas. Me siento muy feliz por encontrarme con Judith. Hemos compartido muchas cosas. Los cargos son las circunstancias de poder llegar. Creo tener la virtud de saber elegir a mis colaboradores y a mis asesores.

Estoy altamente agradecido, desde 1976 estamos juntos. Jorge Carrarro ha sido mi mano derecha muchas veces en el trajín de mi vida.

Carrarro me enseñó el camino para llegar a un cargo que posiblemente no hubiera logrado.

Lamento profundamente que no nos acompañe mi compañera Nélide, con quien llevamos 50 años de casados.

Me siento muy feliz de estar en mi ciudad. Avellaneda es una de las pocas ciudades que es reconocida en todo el mundo.

Quiero recordar que he conocido amigos como Casinotti, Luís Mezzadra. Conozco la obra de todos ustedes para que seamos felices y vivamos en paz.

Entrega el banderín oficial de la Asociación del Football Argentino.

Fin de la reunión; El Presidente recuerda el acto del día miércoles 15 en el Teatro Roma a las 20 horas.

El Presidente invita a un brindis con una copa de champán para agasajar a nuestros homenajeados: Julio y Judith.

Agradece a todos los presentes e invita a arriar los pabellones:

De mesa: Alberto Corral.

Nacional: Jorge Fernández del R.C. Wilde.

Rotario: Osvaldo Pan Presidente del R.C. Sarandí.

PERSONAS DESTACADAS EN LA COMUNIDAD AÑO 2006



"Señalemos El Rumbo"

Judith Gómez Bas poeta, escritora y periodista, nació y se educó en Avellaneda

Poeta, periodista y escritora

Por su larga y fructífera trayectoria, tomaremos desde el año 2000.

Desarrolla las siguientes actividades institucionales:

Secretaria de EDEA, Encuentro de Escritores de Avellaneda. Coordinadora de la Delegación Avellaneda de la sede sur Bonaerense. Vicepresidenta de la Sociedad de Fomento y Biblioteca Popular "Presidente Avellaneda" . actual miembro del Círculo de Poetas Lunfardos de la Academia Porteña de Lunfardo, de la Comisión Permanente de Homenaje a Piñeiro y del Consejo Vecinal de la localidad anteriormente nombrada.

Ha recibido distinciones y premios de:

La Municipalidad de Avellaneda por su labor literaria (8 de marzo de 2001). Mujer destacada por el Grupo Crear (2001). Premio "A fortiori" (2003). Medalla al Mérito Cultural otorgada por al Honorable Cámara de Diputados de al Provincia de Buenos Aires (2003). Vecina Destacada de la Ciudad de Avellaneda por Decreto Municipal (2004). Primer Premio poesía otorgado por el Ateneo Popular de la Boca (2004). Vecina Ejemplar distinción otorgada por el Honorable Consejo Municipal de Avellaneda (agosto 2005). "Orden del Buzón" conferida por el Museo Mano Blanca (2005).

Tiene publicadas las obras:

Antología" EDEA (2000); "Chamuyendo Lunfardo con Azucena Bestel" (2005); "De barro y luna" (2005); " Antología" SADE (2005)

Ha participando en recitales tales como:

"Cafeteando Tangos" con Mabel Alsina (2002); "Chamuyendo Lunfardo" con Azucena Bestel (2003);Tango de los Laburantes" con Néstor Scalone (2004).

Y en el 2006, en el teatro Ópera, la cantante Adriana Varela estrena el tango "Chau", poema de Judith Gómez Bas que figura en el compact "Encaje".

Julio Humberto Grondona nació en Sarandí, partido de Avellaneda, Provincia de Buenos Aires, el 18 de septiembre de 1931, está casado con Nélide E. Pariani, tiene tres hijos: Liliana, Humberto y Julio y se desempeña como empresario. Cursó estudios en el colegio del Salvador y en la Facultad de Ingeniería de la ciudad de La Plata.

En 1935 se incorpora como asociado del Club A. Independiente (Avellaneda, Buenos Aires). En 1957 fue uno de los fundadores del Arsenal Futbol Club, cuya presidencia ejerce desde el 11 de enero de 1957 hasta 1976.



"Señalemos El Rumbo"

Entre los años 1964 y 1967 integra la Comisión de Fútbol Profesional del Club Atlético Independiente, asumiendo la presidencia de la mencionada entidad en 1976 y se desempeña en el cargo hasta 1979.

En 1978, miembro del Comité Ejecutivo de la Asociación del Fútbol Argentino para el período 1979/83 y reelecto por unanimidad y aclamación para los períodos 1983/87, 1987/91, 1991/95.

En la Asamblea Ordinaria del 19/10/95 fue electo nuevamente presidente de la AFA para el período 1995/99, cargo para el cual fue confirmado por unanimidad de votos de la Asamblea Ordinaria celebrada el 21 de octubre de 1999, con vigencia hasta el mes de octubre del año 2003.

El mencionado Cuerpo estatutario de esta entidad, el 24 de octubre de 2003 lo reeligió, en forma unánime, para el período 26/10/2003 al 25/10/2007.

En 1980 integra la Comisión Técnica de la FIFA. En 1984 es designado miembro de la Comisión Organizadora de la Copa Mundial de la FIFA, México 1986. En 1986 confirmado como miembro de la Comisión Organizadora de la Copa Mundial de la FIFA Italia 1990, funciones que continuó ejerciendo en el certamen Mundial USA 1994.

En 1994 lo eligieron para ocupar el cargo de miembro de la citada Comisión para el Mundial de Francia 1998. Actuó como Vicepresidente en las Comisiones designadas para las Copas Mundiales de la FIFA que se llevaron a cabo en Corea-Japón durante el año 2002 y en Alemania en el año 2006.

El 30 de abril de 1988, el 51° Congreso Ordinario de la Confederación Sudamericana de Fútbol, por aclamación, lo elige para ocupar la Vicepresidencia de la FIFA en el período 1988/92.

En el 53° Congreso Ordinario de dicha Confederación realizado en Asunción (Paraguay), fue reelecto por unanimidad para continuar en dicho cargo en representación de Sudamérica en el período 1992/96 en la ciudad de Mar del Plata, República Argentina, quedó nuevamente confirmado para desempeñar dichas funciones en la FIFA, para el período 1996/2000; en el 57° Congreso Ordinario llevado a cabo en el seno de la Conmebol, en Asunción, el 7 de febrero de 2004, ha sido reelecto por un nuevo período (2004-2008); y en el 60° Congreso Ordinario que tuvo lugar en Asunción (Paraguay), el día 3 de febrero de 2006, se le renovó el mandato hasta el año 2011.

En el mes de febrero de 1997, fue designado Vicepresidente Senior de la FIFA; y en integrante, asimismo, de las siguientes Comisiones de dicho Organismo:

- Comisión de Finanzas (Presidente)
- Comisión de Estudios Estratégicos
- Consejo de Mercadotecnia y Televisión (Presidente)
- Vicepresidente de la Comisión Organizadora de la Copa Mundial de la FIFA Sudáfrica 2010
- Bureau de la Comisión Organizadora de la Copa Mundial de la FIFA Sudáfrica 2010 (Vicepresidente).



"Señalemos El Rumbo"

BOLETÍN N° 3063

REUNIÓN N° 3143 16 de noviembre de 2006 N° 20 PERÍODO 2006 – 2007

SEGUNDO FESTIVAL DE TANGO

La reunión del día jueves 16 fue anticipada al miércoles 15 en que se realizó el segundo Festival de Tango en Avellaneda, en el Teatro Roma de Nuestra Ciudad.

El Festival se desarrolló con varias personas menos que las entradas vendidas al precio \$10, destinando a la F.R.I. el 80% de lo recaudado al nombre de cada club rotativo que haya absorbido las entradas.

La copiosa lluvia caída momentos antes de la iniciación del espectáculo influyó para que muchas personas hayan desistido de estar presentes.

Actuó el dúo Santos - Baldonado interpretando tangos de cámara.

Seguidamente prestaron su colaboración la Orquesta de Tangos de Avellaneda, la cantante Miriam Barros, el Ballet de Tango "Mala Yunta" y la cantante Gabriela Navarro.

Como parte del final del espectáculo, con la presentación de los temas acompañados de breves comentarios sobre su temática y sus autores a cargo de nuestro camarada Roberto Díaz y Jorge Borrás, oficiando de "Bastonero" todos los presentes entonamos varios temas de Tango y Vals cuyas letras aparecían sobre el escenario de manera que todo el público pudiera entonarlos.

Desde estas páginas queremos destacar la participación de todos los artistas que, han actuado con todo profesionalismo y dedicación y en forma totalmente gratuita.

También agradecemos la colaboración prestada por el Secretario de Cultura y Difusión de las Artes de la Municipalidad de Avellaneda, profesor Hugo Caruso, por obtener esas participaciones y las instalaciones del Teatro Roma.

El Camarada José Pintimalli entregó un ramo de flores a una de las Intérpretes.

Nuestro Presidente Eduardo Sorbellini hizo el cierre agradeciendo a todas las personas que colaboraron en la organización y realización del Festival con un feliz éxito.

Cabe destacar el profesionalismo del locutor y presentador Sr. Juan Sala.



"Señalemos El Rumbo"

BOLETÍN N° 3064

REUNIÓN N° 3144 23 de noviembre de 2006 N° 21 PERÍODO 2006 – 2007

Presidente: Eduardo Sorbellini

Secretario: Roberto Díaz

Izaron:

Banderín de Mesa: Juan Carlos Zamboni

Pabellón Nacional: Juan José Scarrone

Pabellón Rotario: Raúl Telesca

Eduardo da la bienvenida a todos los presentes a esta reunión donde se recordó el "Día de la Tradición", luego de haber izado los pabellones se pasa al informe de:

Secretaría: Roberto Díaz informa que la prensa local comentó e ilustró el acto de entrega de distinciones a la escritora Judith Gómez Bas y al Sr. Julio H. Grondona.

Con respecto al espectáculo de tango realizado el miércoles pasado en el Teatro Roma, recibimos la felicitación del Secretario de Cultura de la Municipalidad de nuestra Ciudad, el Profesor Antonio Hugo Caruso.

Mañana habrá un homenaje a Nicolás Avellaneda a la hora 10. Luego continuará en el Diario La Ciudad.

Acusamos recibo de los pagos realizados a Rotary Internacional y a la gobernación.

Hay un paseo ribereño que organiza la Municipalidad de Avellaneda el domingo 26 a la hora 10.

Raúl Telesca informa que hace unos 10 días fue operada María Rosa de Shearer y que se está recuperando satisfactoriamente en su domicilio.

El 13 de noviembre cumplió años el camarada Juan Miguel Castagnino.

El 17 de noviembre cumplió años el camarada Antonio Lamanna.

El camarada José Diz le hace entrega de un presente en nombre del Comité de Compañerismo.

José Rapetti informa el resultado económico del Festival de Tango realizado en el Teatro Roma, el miércoles 15 del corriente.

Roberto Díaz nos informa con respecto de su libro. Ha sido declarado de interés municipal. Hará su presentación en el Salón de los Encuentros del Teatro Roma y el martes 5 se hará en la librería Dunquen en la calle Ayacucho 357 de Buenos Aires.

Después del acto habrá un ágape.

El libro se llama "Música de ausentes".

El camarada José Diz hace un comentario sobre la excursión realizada a la Isla Martín García.

Día de la tradición: Juan Carlos Zamboni. (ver al pié)

El Presidente transmite saludos del camarada Pedro Balcarce desde Mar del Plata

Nos informa que el miércoles asistió la RC. Sarandí acompañado por los camara-



"Señalemos El Rumbo"

das Jorge Denis y su esposa Alicia, Pedro Balcarce y José Pintimalli.
Habló una becaria de la F.R.I sobre vida y costumbres de Mozambique. Fue muy interesante y proyectó diapositivas.

El Presidente agradece a los presentes y hace el cierre.

Arrían pabellones:

De mesa: Antonio Lamanna.

Nacional: Severino Alonso.

Rotario: José Rapetti.

DÍA DE LA TRADICIÓN

El camarada Zamboni comenzó su disertación diciendo:

La celebración del "Día de la tradición" adquirió siempre en nuestro Club un carácter netamente costumbrista, usual, con transmisión de historia y leyendas debidas al notorio fervor de dos camaradas, padre e hijo, que durante muchos años tuvieron a su cargo tan significativa tarea.

Hoy quiero dedicar esta charla, principalmente a uno de ellos evocando su figura, gran camarada que puso siempre el mejor empeño en resaltar el espíritu tradicionalista.

Recuerdo que una vez, para amenizar la reunión trajo un conjunto folklórico que integraba su hijo adolescente. Ya muchos de los viejos rotarios aquí presentes saben a quienes me refiero; en efecto, estoy nombrando a los camaradas Enrique y Jorge Borrás. Enrique, "Toto" para los amigos, que ausente físicamente nos acompaña espiritualmente en todas las reuniones.

Por ello, en ocasiones como estas recordamos sus inquietudes autóctonas, sus poesías dichas con intenso calor y con gran entusiasmo; nunca olvidaremos su interpretación del "Martín Fierro".

Por esto en la celebración de esta fecha, no dudé en parangonar la imagen del camarada Enrique Borrás con la del "Gaucha" figura símbolo de nuestra tradición.

A continuación El Sr. Juan Carlos Zamboni al ocupar la tribuna del Rotary Club Avellaneda en la cena efectuada en nuestra casa gaucha dijo las siguientes palabras que, por su fervor patriótico y hondo contenido humano, no pudimos menos que ofrecer a nuestros lectores para dar pauta de que en cualquier rincón de nuestra tierra y en todo pecho criollo se anida un sincero y elocuente reconocimiento al gaucha... pero dejemos hablar al Sr. Zamboni.

"¡La noche alegre...! La noche alegre es una composición comprendida en las "Canciones de Nochebuena" de Carlos Fernández Shaw... en ella dice:



"Señalemos El Rumbo"

“Una abuelita, de pelo blanco,
de tez de nácar, de grandes ojos
resplandecientes: La Tradición”

“Así como el esfuerzo realizado en toda tarea, en toda labor, así como el empleo enérgico del vigor han dado en llamarse “fuerzas vivas de una nación”, la tradición que clarifica y ennoblece el alma de los pueblos puede considerarse como fuerza moral, de tal modo que esa herencia espiritual es cuna de la historia, base de todo sentimiento nacional, es antorcha que ilumina la marcha de los hombres, que alumbra cuando la noche de las desgracias cae sobre ellos y que se convierte en el brillante fuego que ha de guiarlos por los promisorios senderos del provenir.

“Existe un ‘algo’ entre lo ‘mucho’ que tal vez nos sirva hoy para rendir con su semblanza el mayor homenaje a la fecha que celebramos. Ese “algo” es el gaucho, que como personaje humano viene desde el fondo de la historia, con entronques en las más remotas culturas y que al surgir en la pampa, lo hace independiente, como un legítimo cruzado de la libertad.

“Descendiente de gloriosos conquistadores, se formó en la planicie y bajo un clima templado. Fue el hijo de la pampa, desierto siempre verde, bajo un cielo siempre límpido.

“Era fuerte, cetrino de piel, tostado por la intemperie; enjuto de rostro como un místico, recio, agudo en la mirada de sus ojos negros, habituados a sondear las perspectivas del desierto; de facciones correctas y sedosos cabellos, sobre su corcel era un centauro. Posee un espíritu contemplativo y religioso. Imaginativo, su filosofía era simple ciencia de la vida, formulada en sentencias y refranes.

“Llevaba en su rancho una existencia individualista, de esforzada ayuda propia sin formar comunidades domésticas ni políticas, pues no las reclamaban las condiciones de su rudimentaria economía. Vivían en la admirable sencillez de los hombres primitivos; era sobrio y hospitalario como los pastores de las églogas. En las pampas, desiertas durante el coloniaje, como no había autoridades judiciales, se hacía justicia con su propia mano. Heredero de los viejos sentimientos de su raza, él también apelaba al juicio de Dios en singular desafío.

No era un criminal, sino un caballero de su derecho. Era el gaucho un poeta, con el alma de un niño, pero de un niño malicioso, y la imaginación de un Dios, pero de un Dios ingenuo. Poseía algo del buen sentido de Sancho, mucho de la fantasía de Don Quijote, y más aun de la ignorancia de Segismundo. Pensaba que es hermoso creer, deseaba creer y sentía como si creyera. ¿No era acaso un poeta?...

“Así, cuando por primera vez vio cruzando la Pampa una locomotora que arrastraba un convoy de vagones, murmuraba: “A mi no me engañan. Los caballos que tiran van dentro”.



"Señalemos El Rumbo"

“Su historia corre paralela a la de la patria; el pronunciamiento de Mayo fue la explosión del sentimiento criollo, que alentado por el amor a la libertad, estalló en todos los corazones nativos, reclamando la independencia del suelo patrio; por eso está tan hondamente arraigado al suelo y tan exactamente encajado en la historia de la Nación. No se podría concebir la patria de otra manera. El solo recuerdo de la epopeya que consagran nuestros símbolos, hacen flotar ante nuestros ojos, los pliegues de los ponchos pampas con que se cubrían los bravos gauchos en las cargas guerreras. Por su intenso amor al suelo nativo, aunque no poseyese sino confusa idea de la patria no desoyó nunca su llamamiento.

“Ayudó a rechazar las invasiones inglesas, junto a Liniers; siguió a Belgrano, a San Martín, a todos los generales de la guerra de la Independencia. Formó en las huestes de los caudillos rurales cuando las luchas de la organización nacional; más apenas organizada la república, al concluir con las resistencias del indio fronterizo, caducó su gloria. En el último tercio del siglo XIX, faltó de papel el drama de la vida, estaba como demás sobre la tierra.

Su decadencia comenzó entonces, cuando se introdujo en los campos de la ficción de la democracia. El juez de paz, el comandante y el comisario le explotaban, especialmente con motivos de las parodias electorales; arreábasele a los comicios, como en rebaño. Obscureciere su alma, y así este eterno proscrito de la nueva civilización, si bien representante de la antigua, fue apenas una sombra de lo que había sido; aquel que no escatimó jamás el tributo de su sangre, que corrió a raudales en la defensa del suelo. ¡

Ha sido entre nosotros el sembrador del Ideal! ¿Quién mejor que él difundió por estas tierras la fortaleza del espíritu, la ayuda de sí mismo, el culto del valor, el principio de la lealtad, el amor a la patria?...en el lenguaje popular “ser gaucho” significa ser fuerte y diestro y “hacer una gauchada”, realizar una hazaña. Por este arte, la voz del pueblo ha proclamado al gaucho, modelo de energía y de nobleza. Hoy, el gaucho ha muerto. No es ya más que un símbolo. Pero sus manes, por lo que antes encarnó su persona y hoy debe representar su recuerdo, no podrán menos de sernos propicios.

“ Y a esta altura de la charla, resulta oportuno citar las palabras de José Hernández dirigidas a los editores de la octava edición del “Martín Fierro”: Para mí la cuestión de mejorar la condición social de nuestros gauchos no es solo una cuestión de detalles de buena administración, sino que penetra algo más profundamente en la organización definitiva y en los destinos futuros de la sociedad, y con ella se enlazan íntimamente, estableciendo entre sí una dependencia mutua, cuestiones de política, de moralidad administrativa, de régimen gubernamental, de economía, de progreso y civilización. El gaucho debe ser ciudadano y no paria; debe tener deberes y también derechos, y su cultura debe mejorar su condición.

“Las garantías de la ley deben alcanzar hasta él; debe hacérsele partícipe de las ventajas que el progreso conquista diariamente; su rancho no debe hallarse situado más allá del dominio y del límite de la escuela. Esto es lo que aconseja el



"Señalemos El Rumbo"

patriotismo, lo que exige la justicia, lo que reclama el progreso y la prosperidad del país. Para abogar por el alivio de los males que pesan sobre esa clase de la sociedad, que la agobian y la abaten por consecuencia de un régimen defectuoso, existe la tribuna parlamentaria, la prensa periódica, los clubes, el libro”.

“Así escribía el autor del “Martín Fierro” desde Montevideo en agosto de 1874. sin embargo, qué actualidad cobran hoy sus palabras. ¡Con que facilidad podemos trasladarlas a la hora que vive nuestro país envuelto en una niebla que se espesa más y más!

“Gauchos a los que honrará Gutiérrez diciendo: “Son cristianos, pastores, son agricultores y jornaleros; los más famosos jinetes de la tierra; son criaturas de un corazón noble y bravo, de una inteligencia sorprendente; son hospitalarios, sobrios y generosos.

“Acaso su sombra vela sobre nosotros al traernos en la nebulosa del recuerdo, aquellos versos del mismo Ricardo Gutiérrez:

El espíritu del hombre
su tierra natal refleja;
cada rastro de su índole
un perfil retrata de ella.
Bajo un cielo transparente
de suavísima limpieza
donde el sol deja en la noche
una luna en cada estrella...

Juan Carlos Zamboni

Viene de pág.4

Cuando todos los profesionales tenían su taza en la mano, el profesor dijo: “Fíjense, todos tomaron las tazas mas bellas y caras, dejando las comunes y baratas”, y continuo, “esto es muy normal pues todos quieren tener lo mejor, siendo este el origen de sus problemas y del estrés. Lo que ustedes realmente querían Lo que en realidad querían era el café, no los pocillos, pero inconscientemente tomaron los mejores comparándolos con las de los demás”.

“Si analizamos bien, la Vida es el café, pero sus trabajos, el dinero, su posición social, las apariencias, son las tazas y ellas son solo herramientas para sostener y contener Vida”.

“A veces, concluyó, al concentrarnos sólo en la taza, dejamos de disfrutar el café que hay en ella, por lo tanto;

**nunca dejen que el pocillo los encandile,
mejor disfruten del café”.**

Publicado en “Rotarios para el Avance de la Cultura Latina”

BOLETÍN N° 3065

REUNIÓN N° 3145 30 de noviembre de 2006 N° 22 PERÍODO 2006 – 2007



"Señalemos El Rumbo"

Presidente: Eduardo Sorbellini

Secretario: Roberto Díaz

Izaron:

Banderín de Mesa: Alberto Corral

Pabellón Nacional: Juan Carlos Espiñeira

Pabellón Rotario: Luís Bruno

El Presidente inicia la reunión e invita a izar los pabellones:

Secretaría: Roberto Díaz nos informa que se han confeccionado las cartas a las escuelas para que hagan la selección de los mejores promedios del curso escolar que finaliza. Rotary entregará distinciones como lo viene haciendo últimamente. Roberto Díaz nos comenta un mensaje del Presidente del Rotary Internacional William B. Boyd. (ver pág. 20)

El secretario nos informa que llegó invitación de la Secretaria de Cultura conjuntamente con la Asociación Amigos del Paseo del Tango y Camino Real, para participar del Aniversario de Avellaneda Centro a realizarse el día 2 de diciembre a las 19 horas en el Teatro Colonial, Av. Mitre 141 de Avellaneda.

El profesor Hugo Caruso también nos invita a concurrir al cierre Colonial el lunes 4 de diciembre a las 17:30 horas para brindar por el fin de año.

El Equipo Directivo del Nivel Polimodal del Centro Educativo "Club A. Independiente" invita al acto de Colación de grado de la 6ª Promoción de Bachilleres a realizarse el 12 de diciembre próximo a las 18 horas en el Teatro Roma de Avellaneda.

Tolerancia: El camarada Alberto Corral nos habla sobre este tema que es una de las bases rotarias ☺ Ver al pié)

El presidente nos informa que el Rotary Club de Avellaneda estuvo representado por el presidente y los Camaradas Ramón Vinagre, José Luís Garrido, Alberto Corral y Roberto Díaz en los actos de la Conmemoración del 121 aniversario del fallecimiento de Nicolás Avellaneda.

Hemos asistido a la celebración del 50º aniversario de la cooperadora del Hospital Fiorito que se realizó el 28 pasado.

El día 14 de diciembre próximo realizaremos la Asamblea para elección del Presidente para el período 2008/2009 y la Junta Directiva que acompañará al presidente electo Roberto Díaz.

El Presidente agradece a los presentes y hace el cierre. Arrían los pabellones.

De Mesa: Antonio Lamanna

Nacional: Severino Alonso

Rotario: José Rapetti



"Señalemos El Rumbo"

TOLERANCIA

Agradezco al comité de programa la oportunidad para desarrollar el tema de tolerancia, respeto y consideración hacia las maneras de pensar, de actuar y de sentir de los demás, aunque éstas sean diferentes de las nuestras.

En la vida social es quizás más útil. En la religión es una condescendencia, mediante la cual se deja libre a cada uno para que practique lo que profesa.

Tolerar permite soportar, no impedir alguna cosa, digamos que sinónimo de tolerancia podría ser indulgencia, la que nos daría la oportunidad de perdonar culpas ajenas, ser benignos y conciliadores.

Quizás muchas veces en nuestro quehacer diario enfrentamos situaciones que nos obligan a tolerar errores, que ocurren al desarrollar tareas, en nuestra vida, acá mismo en nuestro club.

Todos debemos ser tolerantes, nosotros hacia los demás y ellos hacia nosotros. Sepamos disimular algo que no está bien, sin dar consentimiento, dentro del margen admisible.

La vida nos hace experimentar de todo: el amor y el odio, el dolor y el placer, la alegría y la tristeza, la traición y la fidelidad, el dolor de una victoria y la amargura de una derrota, la alegría de una conquista y la tristeza de una pérdida. Seamos tolerantes, todos, ya que si consideramos los errores ajenos, debemos reconocer y corregir los propios.

Dijo Paúl Harris: "Si Rotary llegara a ser un día algo más que una aventura pasajera, será porque hemos aprendido la importancia de soportar nuestras mutuas debilidades porque hemos aprendido el valor de la tolerancia.

No tomemos decisiones apresuradas, aquietemos nuestro ánimo, meditemos y luego obremos con lealtad y tolerancia que es signo de cultura.

Alberto F. Corral

MAÑANA ES NUNCA.....

Si condicionas tu conciencia, si fácilmente te dejas vencer, si el ocio te corrompe, si dejas para mañana lo que puedes hacer hoy.

Si la abulia se impone a tu voluntad, si vacilas y no tienes seguridad, si tus fuerzas te dominan fácilmente para acercarte a lo que no te edifica, si la pereza corroe tu cerebro.

Si no tienes mentalidad ganadora, si condicionas tu conciencia, si no utilizas tu capacidad reflexiva.

Si no razones, y no buscas comprender con claridad lo último, el por qué de las cosas, y el supremo fin de la existencia humana.

Si no te ubicas en la realidad, si no comprendes ciertamente tu condición de persona humana, si te gusta vivir una vida fácil, si no tienes formación personal, si has perdido el camino, si no sabes valorar con honestidad y valentía... ¡ La vida misma !; Su esencia !

Si no guardas el debido respeto por las plateadas canas de tus padres, si no consideras las experiencias de otras gentes, si realmente no sabes vivir como Ser Humano. Si no analizas con tu conciencia, la dimensión humana.

Recopilación J.J.S.



"Señalemos El Rumbo"

Mensaje

del Presidente



Octubre 2006

Hace unos pocos años, John W. Dean III, asesor de la Casa Blanca bajo la presidencia de Richard M. Nixon, hizo uso de la palabra ante la Conferencia del Distrito 5670 (Kansas, EE.UU.). El tema de su alocución fue: "Watergate, la Guerra y La Prueba Cuádruple", y concluyó su mensaje con esta declaración: "Sin temor a equivocarme, me atrevo a afirmar que si quienes formábamos parte del equipo de la Casa Blanca en la era Nixon y estuvimos involucrados en el escándalo de Watergate nos hubiéramos tomado la molestia de poner en práctica La Prueba Cuádruple, no hubiera existido Watergate". En otras palabras, La Prueba Cuádruple funciona... y funcionará para resolver cualquier problema... basta con estar dispuesto a utilizarla.

La Prueba Cuádruple es una de las características que distinguen a Rotary. Desde que la estableció Herbert J. Taylor en 1932, jamás ha dejado de ser relevante. Las cuatro breves preguntas de las que forma parte no se basan en pautas culturales específicas ni creencias religiosas. No es más que una sencilla lista de verificación para observar una conducta ética y, por tal motivo, su influencia se extiende más allá de las generaciones y fronteras nacionales.

Como rotarios, siempre deberíamos tener presente La Prueba Cuádruple, en toda decisión que tomemos, día tras día. A medida que se desarrolla nuestra vida, en el trabajo, en la casa y en nuestras comunidades, debemos ser conscientes de nuestras responsabilidades propias de rotarios: decir la verdad, ser equitativos, contribuir a fomentar la buena voluntad y mejores amistades e intentar en todo momento brindar lo mejor a toda persona con la que tratemos.

Asimismo, tenemos que difundir que nuestras elevadas normas de ética no son negociables.

Al colocar un ejemplar enmarcado de La Prueba Cuádruple en la pared de nuestra oficina para que todos la lean, estamos difundiendo un mensaje muy claro: los rotarios son personas íntegras que se interesan en el bienestar del prójimo.

La Prueba Cuádruple constituye una síntesis de decisiones éticas que "cabe" en una pequeña placa colgada en la pared. Sin embargo, el ex presidente de R.I. Richard Evans supo simplificarla aún más, en una sola frase: ¿Es lo correcto? En su ensayo sobre el tema expresó lo siguiente: "Gran parte de las propuestas que se efectúan en el mundo podrían eliminarse sin mayor discusión, formulando esta sola pregunta: ¿Es lo correcto?" Si la respuesta es afirmativa podemos seguir considerando la propuesta en cuestión. Podremos, entonces, preguntarnos dentro de los parámetros razonables si es conveniente, si es rentable, o si deseamos ponerla en práctica. Por otra parte, si la respuesta es negativa, toda pregunta ulterior sería una pérdida de tiempo, porque si no es lo correcto, no tiene ningún valor, independientemente de lo que pueda ofrecer a cualquier persona.

Como rotarios, espero que todos tengamos en cuenta este consejo y siempre *Señalemos el Rumbo* hacia lo correcto.■

Para leer los mensajes y noticias
del presidente de R.I. William B. Boyd
visite su página en www.rotary.org/president

William B. Boyd
Presidente, Rotary International