

ROTARY CLUB DE AVELLANEDA AUTORIDADES 1999/2000	<p><u>EDITORIAL</u></p> <p><u>BIENVENIDA</u></p> <p>Estamos cerca de concluir nuestro año rotario. Tiene ello varios significados que harán de él un hecho inolvidable y trascendental.</p> <p>En primer lugar, es en él que comenzó este nuevo Siglo. O, para otros el último del milenio que se va. De cualquier manera es un acontecimiento irrepetible.</p> <p>Segundo, en este período, ha de tener lugar en nuestro país, entre el cuatro y el siete de junio la primera celebración de la Convención Rotaria del nuevo milenio. En ella tendremos la oportunidad de reunir a todos los Rotarios del mundo en nuestro país, y disfrutar junto a ellos, la amistad, el compañerismo y ejercer nuestra vocación de servir que siempre pregonamos.</p> <p>En tercer lugar, más allá de los eventos que la Comisión Organizadora ha previsto en agasajo de los asistentes, nuestro club, adhiriéndose a estas recepción, brindando su esfuerzo, recibirá en su sede a los camaradas que se nos asignen, el día 5 de Junio, para vivir juntos una verdadera Noche de Hospitalidad Hogareña.</p> <p>En ella, comprometemos nuestros esfuerzos, para que estos huéspedes sientan el calor y el afecto que los argentinos y los rotarios, sabemos brindar cuando la ocasión es propicia para ello.</p> <p>De la misma manera, que aquellos camaradas que concurren a Singapur, y nos trajeron, de tierras tan lejanas, inolvidables recuerdos, procuraremos con toda nuestra voluntad rotaria, que los camaradas que nos visiten sean portadores hacia cada uno de sus países de todos nuestro afecto, y que el recuerdo de las horas compartidas constituya una vivencia que nunca olvidaran.</p> <p style="text-align: center;"><u>BIENVENIDOS A NUESTRO CLUB.</u></p> <p style="text-align: right;">Ramón Vinagre Presidente 1999 - 2000 Rotary Club de Avellaneda</p>
PRESIDENTE ROTARY INTERNACIONAL CARLO RAVIZZA	
GOBERNADOR DISTRITO 4910 CARLOS MARÍA INSÚA	
REPRESENTANTE DEL GOBERNADOR CARLOS EMBEITAS	
JUNTA DIRECTIVA	
PRESIDENTE RAMON VINAGRE	
VICE PRESIDENTE ALBERTO LAMAS	
SECRETARIO EDUARDO SHEARER	
PROSECRETARIO JUAN JOSÉ SCARRONE	
TESORERO JUAN BARGA	
PRO TESORERO JUAN VALLS	
DIRECTORES DE AVENIDA	
SERVICIO DEL CLUB JOSÉ RAPETTI	
SERVICIO A TRAVÉS DE LA OCUPACIÓN ENRIQUE LUIS TADDEO	
SERVICIO A LA COMUNIDAD ALBERTO CORTES	
SERVICIO INTERNACIONAL JOSÉ DIZ	
MACERO ANTONIO LAMANNA	
SUB MACERO GABRIEL DONATO	
PAST-PRESIDENTE OSVALDO LLITERAS	
PRESIDENTE NOMBRADO 2000 – 2001 JORGE LUIS BORRAS	
SOCIOS HONORARIOS JOSÉ ALLONA PABLO SEREDAY	
COMITÉ BOLETÍN CARLOS F. FESTA JOSÉ DIZ JOSÉ CARLOS RAPETTI ENRIQUE TADDEO JUAN JOSÉ SCARRONE	

NUESTROS RECUERDOS

“CONSIDERACIONES SOBRE EL TANGO”

Disertación de Julian Centeya en este club en el año 1968.

Viene del Boletín de Marzo de 2000

Iba a verlo a La Lucila cuando había puesto chalet y le había puesto un moño a su gato negro Cambalache con un con un pedazo de cartel remate. Pensaba escribir “Blum”.

- Quédate.
- Para qué?

Esa madrugada cayeron “Los Rancheros”, que eran mexicanos. Los miraban como si fuera de exposición, Giraba un disco. Caminaba el whisky. Se iba en humo el tabaco.

- Se dirá de mí, que en mi obra –llámala así- encarno la derrota. Ninguno de mis personajes no solo cree sino que no triunfa. La gente necesita héroes. Yo no se los doy.

Vivo "esquilmao". Demolido. Para cantarle a las inhibiciones humanas hay que ser idiota. Como negocio. Yo rayo como los Karamazoff... Me acuesto con la Maupassant. No coleccioné ni caballos de carrera de sangre árabe, ni boquillas de ámbar viejo, como Guido de Verona. Enhebro el asombro por el ojo de la aguja de la angustia.

Del no comer no hice ni una pose, ni un deporte ni un delirio. Me toca vivir lo negao. Mis personajes acumulan caídas. Sangran por el hueso y por adentro. Llegan sin querer ir a ninguna parte y por decisión. La decisión es, siempre, voluntad. Es arrojito. ¿Se fugan? Digo... me pregunto... ¿"es escapismo"? ¿Se "pianta"?

YO ME ENTREGUE SIN LUCHAR.

A mi me enseñaron lo distinto. Lo otro.
Soy el que saca la galera del conejo. Gané la escalera para arriba.

El mundo es "despiadao". El que no padece si no es un gordo lleno de sopa es un cretino. Lo justo está en creer en la injusticia. Vas a discriminar los padecimientos? ¡Otario! "Agarralos" juntos. Contarlos de a uno es querer recibirse de Job y sin perro. Y merece la lla-ga.

A la vieja la perdí. Me la afanaron. Y eso que la llevaba puesta.

Mi primera novia – "ponele" así- me invitó al suicidio. La vez que nos íbamos a tirar al río, llovía. La esperé en la Costanera. Vino de paraguas. Precavida. No quería mojarse. La eché...

Ovillo decepciones. No escamoteo. Porque soy capaz de venderme soy insobornable. La cataplasma me la pongo en el sobretodo. Soy la risa que conduce al domicilio de la lágrima. Entiendo que para vivir en un mundo totalmente interior hay que tener destino de caracol.

Y es en el desencuentro donde nos vamos a encontrar. No aspiro a verdor. Vos y el otro me secaron. Coincido en todo con la nada. Soy el que clausuró todas las posibilidades. El enfermo que opera a Matera. Soy el prologo del fracaso... mira vos si yo fuera todo el fracaso.

Continua Pag. 13

BOLETÍN N°: 2656

REUNIÓN N°: 2828

6 de abril de 2000

40ª. Período 99-2000

PRESIDIÓ: Ramón Vinagre
SECRETARIO: Eduardo Shearer
IZO EL BANDERÍN: Alberto Corral

Comienzan las sesiones del mes de Abril de 2000, y nos damos cuenta de que solo faltan tres meses para la finalización del período rotario del Presidente Vinagre, confirmando el adagio de nuestro Pepe Cortés de *“Un Año Pasa Pronto”* y así ya estamos en vísperas del periodo en que celebramos los 60 años de vida de nuestro Rotary de Avellaneda, con la conducción de Jorge Borrás.

Se remitió nota al EGD Félix Hermida aceptando realizar la reunión de Hospitalidad Hogareña para el día 5 de Junio en la que recibiremos a unos 20 rotarios de otros países que llegan para participar de la Convención Argentina 2000.

SECRETARIA: Eduardo Shearer nos ofrece su informe semanal señalando que se envió en término a la Gobernación el promedio de asistencia de Marzo que con 5 reuniones en el mes alcanzó un 80 %.

Se remito nota al EDG Félix Hermida aceptando realizar la reunión de Hospitalidad Hogareña para el día 5 de Junio en la que recibiremos a unos 20 rotarios de otros países que llegan para participar de la Convención Argentina 2000.

Se remito nota al Sr. Néstor L. Santos, Director del Diario La Calle de nuestra ciudad apoyando su labor rechazando los agravios recibidos por su publicación en cumplimiento de su labor periodística.

Recibimos la invitación y programas para las sesiones que organiza el Distrito 4910, dedicada a la gente joven a través del Comité Nuevas Generaciones, y que bajo la sigla de RYLA se efectúan anualmente.

La próxima reunión del club, del día 13 será una Reunión Hogareña, en el domicilio del Presidente Ramón en la calle Marconi.

COMPAÑERISMO: Eduardo Sorbellini nos trae la buena noticia de que el camarada Oscar Fernández se recupera de sus dolencias, reintegrado ya a su domicilio.

CONVENCIÓN ARGENTINA 2000: Sobre este tema Jorge Borrás solicitada el próximo jueves adelantemos nuestro encuentro para las 20 horas a fin de conversar la Convención y además sobre el futuro aniversario del Club que alcanzará sus 60 años en el mes de octubre.

También Antonio Lamanna asistió a una reunión del Comité Organizador de la Convención y nos trae programas y folletos ilustrativos de los diferentes actos que tendrán lugar en el mes de junio.

ALBERTO CORRAL, BARRACAS AL SUD – AVELLANEDA –

Atentos a la fecha del 7 de abril que celebra la fundación del Partido de Barracas al Sud, hoy Avellaneda, Alberto Corral nos preparó su trabajo referido a tan significativa conmemoración y que dice:

BARRACAS AL SUD – AVELLANEDA-

En el año 1900, Barracas al Sud era cada día menos gaucha y más suburbio de Buenos Aires: se comenzaba a ver apartadas poblaciones sobre la llanura, rancho de paja y barro, luego casitas de paredes de ladrillos con barro, mas largas que anchas, techadas con tiranterías y tejas cocidas, con portales de lapacho.

Detrás del otrora mercado de lanares, estaba la casa de Cuitiño, hoy desaparecida por demolición inexplicable. Contaba dicha casa con sus torres miradores, enrejadas todas sus aberturas, gran galería, que era la sala de aire libre que servía para defenderla trabuco en manos de gauchos cuatrerros.

Decía Amaro Giura que en Barracas al Sud no había grandes adelantos edilicios, pocas calles con empedrado bruto y no en toda su amplitud, algunos focos de luz eléctrica en la calle Mitre, que habían sido colocados a manera de ensayo por la empresa CASELS, pues existían aun farolas a gas y/o kerosén atendidas por un farolero conocido como Don Luis.

Sobre la cuenca del Riachuelo comenzaba a surgir la ciudad con tan ímpetu que ocupa todo el ancho del Valle, hasta hacer desaparecer algunos arroyos, como en de CRUCECITA obstruido totalmente por la edificación, el SARANDI y el MACIEL.

En aquellos tiempos era común ver las puertas de las pulperías o de las fondas atados en los palenques, hileras de caballos bien ensillados, con su recadito cantor, mientras adentro el resero comentaba los avances del último viaje. Allí cantó el hombre del pueblo, sus milongas, algunas doloridas y otras bravo como:

“ Yo antes fui brillante espejo,
el Rey de la paisanada.
¿Y hoy quién soy? Ya no soy nada.
Soy un pobre gaucho viejo”

Más tarde también llegaría la pornografía, con las lúbricas noches de “El Farol Colorado”, el exhibidero de películas prohibidas y muestrarios de francesas que recalaron para siempre en la Isla Maciel.

Decía ENRIQUE CADICAMO:

“ Hubo hace muchos años en la isla Maciel, un turbio atracadero de la gente nochera, ahí bajaba del bote la runfla calavera, a colocar su línea y tirar el espinel”.

Se llamaba ese puerto, El Farol Colorado.

Llegaría más tarde el adolescente Gardel que cantaría en la asociación “Los Pampeanos” temas como: MI MORO ó EN UN PINGO PANGARE. Luego vendrían otros cafés de tango como el BAR EL TROPEZON (en Av. Mitre 1500), y el café FERRO (en Av. Mitre 1200).

Cierta noche el café FERRO, un oscuro parroquiano al ver demorado su pedido de ejecución de determinado tango, destrozaría con los balazos de su calibre 38 pizarra de los anuncios de la orquesta, Barracas al Sud ya era Avellaneda.

Cruzaba el viajero el Riachuelo hacia Barracas al Sud, más allá de la calle larga, en los años de la Revolución de Mayo y se encontraba con dos opciones: hacia el Sudoeste, el camino del Sur, paralelo al Río de la Plata y a una distancia del mismo a cinco kilómetros, y hacía la derecha otro camino hoy olvidado con tramos barrocos e intransitables.

El primero que se inicia con el nombre de Av. Mitre, después las interrupciones de los arroyos de la Crucecita, el Sarandí y el Santo Domingo que se habría en dos trazos, uno por la izquierda, la actual Ramón Franco, después de la punta del gaitán (en Wilde) para llegar hasta la chacra de los Santa Colona (Don Bosco y más allá Quilmes).

El de la derecha, al pie de la barranca de Bernal se dirigía a Ensenada, Magdalena y después hasta Ajó y el Tuyú.

Como acotación recordará que “ Los Pampeanos” se funcionó con los Leales y Pampeanos sociedad estas de origen carnavalesco en la que actuaban entre otros: Nicanor Salas Chávez, Amaro Giura, Leopoldo Siviari y los demoradores Inocencio Hernández y Enrique Deluchi.

Barracas al Sud paso a ser ciudad - llanura a ciudad- fábrica, luego ciudad-hombre.

Queda en el pasado, el arribo de los grandes portones del Mercado Central de Avellaneda a orillas del Riachuelo, la llegada del fruto y esfuerzo de nuestro suelo argentino: lanas, huesos y cueros, cueros de carpincho, de avestruz, de nutria, lanas de Entre Ríos, del Chubut, plumas de garza entre otros.

Nada existe, ya fue, solo es recuerdo.

Corría el año 1909 y ha sentado por su poder don Alberto Barceló como intendente de Avellaneda.

“Mil novecientos nueve”, Montes de Oca y Saavedra, fondeadero famoso de todo el salvataje, ochava de provincia con cruce de piedra y un palenque en el cual no se ataba el coraje”.

FIN DE LA REUNIÓN: Oportunamente el presidente señala el término de la sesión, recordándonos que el próximo jueves tendremos Reunión Hogareña en su casa, y que para el día 3 de mayo se programó una reunión conjunta en el Rotary Club de Piñeyro, a la que, además concurrirán otros clubes vecinos, siendo el orador invitado el conocido economista Dr. Alfonso Sturzenegger.

Con los agradecimientos de práctica para quienes intervinieron en la reunión cerramos la reunión arriando en banderín Jorge Borrás.

BOLETÍN N°: 2657

REUNIÓN N°: 2829

13 de ABRIL de 2000

41ª. Período 99- 2000

PRESIDIÓ: Ramón Vinagre

SECRETARIO: Eduardo Shearer

IZO EL BANDERIN: Carlos Embeitas, Asistente del Gobernador.

Por segunda vez en el periodo rotario, efectuamos una reunión especial trasladándonos a la casa del Presidente Ramón Vinagre, quién como lo hiciera ya el año pasado Juan C. Zamboni, nos ofrece esta REUNIÓN HOGAREÑA, evento importante para cumplir con los postulados rotarios de fomentar la amistad y la camaradería.

Fuimos recibidos por la dueña de casa, Alicia Allona de Vinagre, de tradicional integración a las reuniones rotarias, merced a la actividad de su señor padre don José Allona, que con sus actuales 98 años de edad y casi 60 de socio de nuestro Rotary, actualmente como socio honorario, sigue viviendo las alternativas de nuestra institución.

A medida de nuestra llegada fuimos recibido por Ramón y Alicia con succulenta “picada” mientras más allá los “asadores” José Diz y Eduardo Sorbellini nos preparaban las tentadoras achuras y asados de las que daríamos cuenta apetitosamente un rato más tarde.

APERTURA DE LA REUNIÓN: Con notable asistencia de camaradas, “cuasi” cien por ciento, nos instalamos en las mesas, ocupando en la cabecera el Presidente Ramón el Secretario Eduardo y el Asistente del Gobernador de nuestro Distrito, camarada Carlos Embeitas, a quién se les ofrece el izamiento del banderín patrio.

De inmediato Ramón nos da la bienvenida a su hogar y destaca la importancia que en el quehacer rotario tiene la práctica de estas reuniones denominadas hogareñas, en las que alterando el protocolo que revisten las reuniones semanales, nos permiten una más plena integración de compañerismo y amistad.

Recuerda la realizada no hace mucho en casa de Zamboni y expresa que su esperanza de que otros camaradas promuevan encuentros similares que tanto hacen a la vida institucional del club y a la relación de sus integrantes.

SECRETARIA: Manteniendo el orden del día tradicional, el secretario Eduardo nos entrega su informe habitual, referido especialmente a la próxima Asamblea del Distrito que se efectuará el día 13 de mayo organizada por el club de Quilmes Oeste, en el local de la Escuela de Educación Media N° 3 de esta localidad.

También notas de la Comisión Organizadora de la Convención 2000, y el requerimiento de inscripciones a ese importante encuentro por parte de los camaradas de nuestro club.

COMPAÑERISMO: Nuestro camarada Luis Bruno expresa su agradecimiento por las atenciones recibidas de los socios del club, con motivo de la boda de su hijo realizada en el mes anterior.

Y así, con énfasis gastronómico, comenzamos a dar a cuenta de los excelentes y bien cocidos manjares de la parrilla, que si al comienzo nos pareció exageradamente abundante, al final poco quedó tras la entusiasta aceptación de los comensales, todo ello convenientemente “regado” por excelentes vinos consumidos en notable cantidad.

Ya en los postres, con exquisitos helados recibidos sin cargo de la Heladería el Piave, los dueños de la casa completaron su atención con abundantes masas y champán todo lo que fue motivo de aplausos, agradecimientos y entrega de un ramo de flores para la señora Alicia, debiendo también destacarse la atención de nuestro camarada Gabriel Donato quién nos ofreció singulares cigarros de hoja tradicionales.

CARLOS EMBEITAS: Finalizando la reunión en la que se disfrutó de tanta amistad, buena voluntad y camaradería, el señor Asistente del Gobernador quiso también expresar sus sentimientos de haber participado de este especial encuentro del que dijo: “tan distinto al protocolo formal con que habitualmente se desarrollan las reuniones del club de Avellaneda” y extendió sus consideraciones de la importancia que tiene para la vida de los rotary clubes la práctica de este tipo de encuentros, que quizá serían uno de los factores más preponderantes para lograr la reintegración al desenvolvimiento que muchos recordamos de anteriores épocas del rotarismo de nuestro distrito y de nuestro país.

FIN DE LA REUNION: Ya cerca de la medianoche, y viviendo siempre la euforia de la buena voluntad, la buena comida, la excelente comunicación entre los presentes, algunos cuentos y anécdotas alegres, el presidente y dueño de casa, da por finalizada la sesión formal, agradeciendo a todos los camaradas por su presencia, y muy especialmente a los que con su trabajo personal, como los asadores, colaboraron para lograr esta plenitud de confraternidad que todos vivimos y que esperamos se repita a la brevedad.

Claro está, que muchos de los presentes continuaron con la amable tertulia por largo rato después del cierre formal de la reunión.

BOLETÍN N°: 2658

REUNIÓN N°: 2830

27 de ABRIL de 2000

42ª. Período 99- 2000

PRESIDIÓ: Ramón Vinagre.

SECRETARIO: Eduardo Shearer

IZÓ EL BANDERÍN: Nicanor Wildo Roa.

Anticipándonos a la fecha, celebramos esta reunión dedicada a la conmemoración del Día Primero de Mayo, que se celebra en casi todo el mundo bajo la denominación del DÍA DEL TRABAJO, y para ello escucharemos la palabra del señor Nicanor Wildo Roa, actual secretario del Sindicato de Empleados de Comercio de Avellaneda y Lanús.

Con algún retardo en la hora habitual, pues el Presidente y el Orador acaban de participar del magno acto en la catedral de Avellaneda, en el que se brindó fraternal despedida al Obispo de Avellaneda Monseñor Rubén Di Monte, trasladado a la diócesis de Mercedes.

Con extensas palabras, primero referidas a ese acto religioso y después a la fecha del 1º de Mayo por nuestro presidente, quién nos brindó un relato histórico de esa celebración en distintas épocas de nuestro país se dio comienzo a la sesión con el izamiento del banderín a cargo del orador Sr. Wildo Roa pasando de inmediato a:

SECRETARIA: Comienza Eduardo su labor destacando la presencia de los invitados Señores Alejandro Deibe y Alfredo Marchessi, ambos miembros directivos del Sindicato de Empleados de Comercio, y también del camarada Horacio Rodríguez de Rotary Club de Gerli.

Luego de una breve referencia a la hermosa reunión Hogareña del jueves pasado en el domicilio del Presidente Ramón, nos recuerda que también la próxima reunión del día 4 de Mayo se anticipa para el miércoles 3 de Mayo en la sede Rotary Club de Piñeyro, en la que será orador el economista Dr. Adolfo Sturzenegger.

El día 13 de mayo se efectuará la Asamblea del Distrito en el Club de Quilmes Oeste a la que deben concurrir los miembros de la próxima Junta Directiva y se recomienda hacerlo a los socios más noveles para ampliar sus conocimientos rotarios.

Recibimos la Carta Mensual N°10 del Gobernador Insúa, el boletín del Rotary Club de Buenos Aires, Diciembre y Enero y se distribuye nuestro boletín del mes de Marzo de 2000. Además se entregan a cada uno de los presentes un ejemplar del número especial del Diario La Ciudad editado con motivo de su 41º Aniversario.

Se lee la invitación y programa de la 74 Asamblea de Distrito enviados por el organizador del evento Rotary de Quilmes Oeste.

Se enviaron sendas notas de al Presbítero Luis Gianni, párroco de nuestra catedral por su nueva designación como Monseñor de la diócesis de Avellaneda; también a las Embajadas de Holanda y de España con motivo de sus fechas patrias.

El comité distrital de Intercambio de Grupos de Estudios nos solicita la posibilidad de algunos de nuestros socios para recibir del 14 al 24 de Mayo en su domicilio al Líder del Grupo que llega a esa fecha desde E.E.U.U.

PRESENTACIÓN DEL ORADOR: El presidente Vinagre nos hace la presentación del orador con el agregado anecdótico de que cuando él ocupaba la presidencia del Racing Club, Roa fue jugador del primer equipo de este club, aunque originario de Misiones jugara primero en River, a sus 15 años, después en Kimberley, también en Sportivo Liniers, más tarde dejando ya su actividad deportiva ocupó un cargo en la Secretaria de Deportes y finalmente recaló en Wilde, como empleado de una importante empresa de artículos del hogar, y desde allí comienza su tarea sindico-política en el año 81.

Luego de algunas actividades políticas en la Municipalidad de Avellaneda se destaca hoy como Secretario General del Sindicato de Empleados de Comercio de Avellaneda y Lanús, y con esa distinguida representación es que lo invitamos para que honrara nuestra tribuna rotaria en una fecha tan cara a los movimientos obreros como es el primero de mayo.

SR. NICANOR WILDO ROA: Luego de sus excusas, justificadas plenamente por su llegada con retaso a nuestra reunión, se refirió someramente a la amistad y relación que lo liga a Vinagre desde aquellos tiempos de su quehacer deportivo, y a la amistad que lo une a Monseñor Rubén Di Monte por ello su presencia en el acto de la catedral.

Cuando a los 15 años vine de Misiones, con mi ilusión de jugar al fútbol el tren tardo tres días y medio, lo que hoy hago en dos horas de avión, y me largué en contra de la voluntad de mi familia, que quería otro futuro para mí, y razón tenían, pues en Buenos Aires tuve que ingeniarme para conseguir lo que el fútbol no me daba, y luego de muchas experiencias recale en Wilde, en una importante empresa a nivel Nacional, con más de 100 empleados lo que me vinculo al Sindicato en el que hoy ocupo el cargo de Secretario Regional de los Empleados de Avellaneda y Lanús cumpliendo ya el tercer periodo, aunque dejo aclarado que soy hincha de Independiente y en el 99 fui candidato a vicepresidente 2º de ese club.

Entrando ya en tema de la sesión, el orador nos ofreció algunas frases improvisadas y otras leídas de un extenso trabajo de su redacción referida a la historia del día primero de mayo y de cuyo original nos permitimos transcribir algunos de sus párrafos que creemos más significativos y que dicen:

“ DÍA INTERNACIONAL DEL TRABAJO ”

El día del trabajo, se celebra en todos los países del mundo. Desde la Revolución Industrial en que las maquinas iban desplazando en trabajo del hombre hecho a mano, y los obreros eran literalmente explotados por los dueños de las fabricas sin tener a donde acudir para solicitar justicia, y sin ser escuchados en sus levantamientos o huelgas, ya que si reclamaban eran inmediatamente despedidos.

En 1886, Chicago era la segunda ciudad de los Estados Unidos por su importancia económica. En ese lugar convergían todos los ferrocarriles, que de alguna manera son el símbolo del progreso en ese país, y de la conquista del far west (el lejano oeste).

El 1º de mayo de 1886, en esa misma Chicago, en E.E.U.U., un grupo de trabajadores organiza una manifestación reclamando el cumplimiento de una ley que fijaba en ocho horas el máximo de la jornada de trabajo.

Esta lucha se había iniciado en 1829 en la legislatura de estado de New York, y hacia mediados del siglo se formaron las Grandes Ligas de Ocho Horas en las principales Ciudades y centros manufactureros del gran país del norte.

Aunque en ese año de 1886 ya existían leyes que reglamentaban las jornadas laborales máxima entre 8 y 10 horas, también contaban con cláusulas de escapatoria que hacían posibles jornadas “legales” más largas, que llegaban a 14 y 18 horas diarias.

El 1º de mayo, mas de 190.000 trabajadores hicieron huelgas en todos los E.E.U.U. por una jornada mas corta, en tanto que otros 150.000 obtenían el beneficio con solo la amenaza de paro. Afines de ese mismo mes sectores patronales accedieron a acordar esa jornada legal a 50.000 obreros, y antes de que terminara el año un total de 250.000 llegaban a gozar plenamente de esa conquista.

La jornada transcurrió sin mayores sobresaltos. El día 3 de mayo, otros 6.000 obreros que iban a la huelga, se reunieron en trono a Hessois Auguste Spies que era director del “Diario de los Trabajadores de Chicago”, y mientras hablaban un pequeño grupo se separo del acto y ataco a un rompehuelgas que salían del aserradero.

La policía, frustrada por no poder actuar el día 1º, acudió en apoyo de los atacados, pero con armas de fuego, además de las cachiporras. Dispararon a mansalva, con el resultado de seis muertos y no menos de 50 herido, todos obreros.

El 4 de mayo a las 19:30 hs. Y luego de obtenido el correspondiente permiso policial, los anarquistas convocaron a otra manifestación en protesta por los hechos del 1º y del 3, actuando como oradores Spice, Parsons y Fielden, hablando sobre la jornada de 8hs.

La represión fue inmediata, los policías dispararon contra los manifestantes y hubo ochenta muertos y aproximadamente doscientos heridos. Se declaro el estado de sitio y el toque de queda y se detuvo indiscriminadamente a centenares de obreros y dirigentes sindicales, siendo apaleados y torturados para que informaran quienes eran los responsables de la “masacre de los policías”.

La causa se instauró primero contra 31 “responsables”, pero al resultar exagerado el número, quedaron reducidos a 12. Uno escapó y nunca fue hallado y tres fueron ubicados como testigos del estado. Quedaron así “los ocho dirigentes” : Samuel Fielden, Augusto Spice, Adolph Fisher, Albert Parsons, George Engel, Louis Lingg, Michael Schwab, y Oscar Neebe.

El 9 de octubre, el juez Gary dicto sentencia, según lo que había decidido el jurado: siete sentenciados a la horca y el octavo a 15 años. Los abogados apelaron y la sentencia se postergo hasta el año siguiente. En ese lapso, las organizaciones sindicales pidieron por la vida de los injustamente condenados, pero el gobernador de estado solo accedió a cambiar dos de las penas de muerte por prisión perpetua.

La historia recuerda a estos héroes como “Los Mártires de Chicago”, y pocos procesos judiciales hay en la historia que merezcan una repudio generalizado como el que nos ocupa.

Se condeno a sabiendas de su inocencia, a 8 militantes por ir en contra del sistema establecido.

Hoy, a mas de 100 años de su suplicio, siguen siendo un ejemplo vivo para aquellos que luchamos heroicamente por la causa del pueblo trabajador.

Sobre este crimen, germinó la idea de una jornada mundial de manifestación obrera por las 8 horas. En 1889 el Congreso Socialista Internacional resolvió instituir el 1º de mayo como jornada de manifestación “en todos los países y en todas las ciudades a la vez”.

Esta medida tuvo inmediata repercusión en nuestro país. El 1º de mayo de 1890 se realiza en Buenos Aires un acto que convoco a mas de 3.000 trabajadores, y hubo otros similares en Bahía Blanca, Chivilcoy y Rosario.

Se trato del primer acto político en que el Movimiento obrero marco su presencia en el país.

Alguien me dijo un día: “ el dolor que otro sufre y que vos buscas aliviar, es realmente tu propio dolor, es tu propio dolor el que se detiene”.

En un primer instante las palabras sonaron vacías pero después perforaron mi razón y lo mas profundo de mi corazón.

Reflexionar es peligroso, porque uno aclara la mente y descubre las mentiras hechas con el objeto de sumergir a toso un pueblo en la apatía.

Por eso digo: ¡Que fácil es decir: “Feliz Día del Trabajador!. Feliz día a los hombres y mujeres que día a día luchan por el sustento y en su tarea diaria, dan lo mejor de sí para levantar al país. Gracias trabajadores porque con su aporte engrandecen a la patria”.

Pero... al reflexionar, lo difícil es no ver la realidad de una mayoría que se sentirá ajeno a ese día, porque lleva mucho anoheceres queriendo hacer, queriendo ser. Ya no por su país sino por su propia familia, y observa como sale el amanecer y llega a su casa muy tarde, con las manos vacías.

Lo difícil, es no mencionar a tantos niños y jóvenes que sin tener edad legal para trabajar y por faltar ese pan en el hogar, son excluidos de la escolaridad y de un futuro en la sociedad.

Lo difícil, es callar que a cuenta de una supuesta globalización y una muy impuesta economía neoliberal, se hunda a un pueblo, negándole la posibilidad de trabajar, de capacitarse en pro de mejoras salariales, la posibilidad de respeto a la dignidad y a la vejez humana, como es el caso de los jubilados y pensionados, que nunca obtienen lo justo.

Lo difícil, es observar que por el hecho de ser mujer se le pague menos, teniendo el mismo nivel profesional.

Lo difícil, es no observar como nuestra economía informal crece, produciendo, entre otras cosas, la negación del amparo social, al que todo trabajador tiene derecho en esta sociedad.

Lo difícil, es que muchos de nuestros jóvenes no quieran aceptar que la televisión no enseña a trabajar y que es hora de asumir este presente que se muestra difícil.

Solo todos juntos, podemos cambiar la realidad, desempeñando cada uno, reflexiva, honesta y competentemente nuestra función con principios de solidaridad.

El dolor existe y la importancia también... pero por favor no permitan que se crea que la situación se arregla engrosando las filas guerrilleras y empuñando armas en nombre de la paz.

Solo cuando el calme, solo cuando este modelo se humanice y tenga a los trabajadores como su principal preocupación, solo entonces, podemos decir:

¡FELIZ DÍA DEL TRABAJADOR!

FIN DE LA REUNIÓN: Avanzada ya la hora de cierre y luego de la excelente disertación del orador el Presidente da por finalizada la reunión agradeciendo la presencia de las visitas, la dedicación y excelencia del señor Wildo Roa al que hace entrega del banderín del club y literatura rotaria, y recordándonos que la próxima reunión será el miércoles en Piñeyro.

Arrió el banderín de la mesa José Cortés.

INFORMACIÓN ROTARIA

CONVENCIÓN ARGENTINA 2000

En el marco de la Convención Argentina 2000, el 5 de Junio recibiremos a camaradas Rotarias del extranjero y de nuestro país que concurren a dicho evento, para juntos poder gozar de la Velada Hogareña en nuestro club, que estamos seguros se transformará en un hito más de los tantos que jalonan la brillante trayectoria del Rotary Club de Avellaneda..

También recibiremos a ocho camaradas del Rotary Club de Malvin, República Oriental del Uruguay, con quien nuestro club está hermanado, por tanto son nuestros Hermanos Rotarios.

A estos camaradas les damos la bienvenida en la satisfacción de estrecharlos sobre nuestro corazones Rotarios.

ROTARIOS QUE RECIBIREMOS EN NUESTRO CLUB

<i>APELLIDO Y NOMBRE</i>	<i>CIUDAD</i>	<i>PAÍS</i>
<i>LOPEZ ARAIZA, Víctor Hugo</i>	México	<i>México</i>
<i>LOPEZ ARAIZA, Patricia</i>	México	<i>México</i>
<i>VIGIL, Fred</i>	Balboa Ancón	<i>Panamá</i>
<i>VIGIL, Ana Victoria</i>	Balboa Ancón	<i>Panamá</i>
<i>CATAN, Margarita G. de</i>	Caracas Miranda	<i>Venezuela</i>
<i>POHL, Jorge</i>	Tegucigalpa	<i>Honduras</i>
<i>POHL, Carla S.</i>	Tegucigalpa	<i>Honduras</i>
<i>PRINZ, Juan</i>	Quito	<i>Ecuador</i>
<i>GAVILANES, Susana</i>	Quito	<i>Ecuador</i>
<i>PRINZ, Germán</i>	Quito	<i>Ecuador</i>
<i>CASARETTO, Víctor</i>	Fray Bentos	<i>Uruguay</i>
<i>DAMINO, Sonia</i>	Fray Bentos	<i>Uruguay</i>
<i>SOCIAS, Francisco A.</i>	Los Angeles	<i>Chile</i>
<i>LOPEZ, María E.</i>	Los Angeles	<i>Chile</i>
<i>MEVER de LANDO, Marta</i>	Asunción	<i>Paraguay</i>
<i>CORNAGLIA, Carlos Alberto</i>	Villa Allende Córdoba	<i>Argentina</i>
<i>NOTA, Amelia</i>	Villa Allende Córdoba	<i>Argentina</i>
<i>SEQUEIRO, Ivette</i>	Trenque Lauquen B. Aires	<i>Argentina</i>
<i>VILLAROEL, Jorge</i>	Mendoza	<i>Argentina</i>
<i>VILLAROEL, Mirta</i>	Mendoza	<i>Argentina</i>

Viene de Pag. 2

El mundo invita a entrar y el no quiere debe salir. Lo que me hace reír de pena es todo jerarquía moral. En "Cambalache" dije que lo entero está hecho pedazo y destrozao. La desolación es un templo. Hay que arrodillarse.

Rescatar lo perdido es tarea de faraón que se da el lujo de tener pirámide en propiedad horizontal. Rívalo todo. Desde que se inventó la canasta uruguaya los pobres proliferan que dan asma. Jugá el dos. Yo se lo que te digo. Pensa conmigo:

Quien más quien menos
Pa mal comer,
somos la muestra
de lo que quisimos ser...

Hice mi mundo, mi vida como de sal. No me des más sed de la que tengo. Comprende que en mí no sueña nadie.

Fue cuando me dijo:
Yo soy otro.

La casa – el departamento de la calle Cangallo- estaba lejos. Había vuelto de París. De La Lucila se había ido. Vino a parar a la calle Callao 765. Allí moriría.

Madrugadas en "El Ciervo". El mozo chileno se llamaba Zúñiga. El tira que "vichaba" el patinaje: Helguera.

Lo esperarí México. De vuelta, ahora, muerto, no se que ha de pensar ese hijo que salió a ventilar la señora Tita Merelo. Pienso que para ciertas cosas lo que hay que tener es el esternón entrenado.

Digo que Enrique Santos Discépolo, se "morfó" el porvenir en su propio sacrificio, bloqueado en los grises angustiosos de la propia crucifixión, en el desplume que sangra:

Me mordí "pa" no llamarte
Inquilino de la no salvación
Fue a conciencia pura

Regresando de la autopsia propia para el informe
Yo siento que mi fe se tambalea
Que la gente mala vive
Dios- Mejor que yo.

Y preguntarse:

Si la vida es un infierno
Y el "honrao" vive entre lágrimas
¿cuál es el bien?

Y "otario" frente a si mismo reconoce:

Al mundo que me desprecia
Porque no aprendí a robar.

Para mí...y disculpen... Discépolo inventó el vértice redondo. Y canta su derrotado triunfó sobre la pirámide venida debajo de la casilla de la feria, cuando: Por ser bueno me pusiste a la miseria

Me dejaste en la palmera
Me afanaste hasta el colchón

Idioma el suyo que conforma en plenitud la propia preceptiva poética, librada de suicidas alardes lunfas, pero barajando –esto sí- el habla de la yeca y su habitante.

No es un poeta, solo porque no lo quiere ser. Escribe. Con una voluntad de albañil. Crea. Delira. Como si le faltara tiempo. Desde que “va a cha che” a “Cafetín de Buenos Aires” sin olvidar el fox “Porque te obstinas en amar a otro si hoy es lunes” ,

Discípulo es obra. Que alcanza a capítulo.

Logrando lo que quiso, huir. Encontrarse en su mundo. Con un recuerdo húmedo de la vieja que ya no tenía y que juega en su vida o sea un destino de orilla que no lo salva. El, el que dijo:

Me siento "destrozao"

Y se recuerda a si mismo:

Los hombres se han "burlao"
Desde el día que nací.
No ves que estoy en "yanta"
Y "bandeadao" por ser un gil.
"Cachá" el "bufoso" ... y chau...
"Vamo" a dormir.

Tenía una colección de días inútiles. ¡Por eso le sirvieron tanto! El Once y Almagro... Barcelona y París...Santiago de Chile y Guajaca...

Conmigo estuvo en Parque de los Patricios, en una vereda.

Y en un almacén de la calle Tueco. Cuando el hambre era auténtica. Con él, ahora que no está, estaré un día.

Y puesto de acuerdo, (cuando la gente- porque siempre habrá gente)- diremos, como aconsejó Bretón:

De paso ¡ ¡ ¡ "Escupid"!

Barquina me guiñará un ojo. El fabuloso Barquina, personaje de la "malandraca" porteña, siempre con la oreja fresca en la "tubeada" amistosa, tirando un "salvarredi" con esa misma sinceridad con la "nami" engatusada tira la "cabron" .

Discepolín: se dio jugo de mortaja... mejor es "apoliyar".

Y abajo, habremos dejado la "espinuda" verdad complicada:

Si la vida es un infierno
Y el "honrao" vive entre lágrimas,
Cuál es el bien?
Del que lucha en nombre tuyo
Limpio, puro, para qué?
Si la infamia da el sendero
Y el amor mata en tu nombre, Dios,
Lo que has "besao"...
El seguirte es dar ventaja.
Y al amarte es sucumbir al mal.
Y los dos en un solo desvelo:
Volver a ver mis amigos,
Vivir con mamá otra vez.

¡Gusaneaos!

Te duele como propia la cicatriz ajena Aquel no tuvo suerte y esta no tuvo amor.

La pista se ha poblado al ruido de la orquesta. Se abraza bajo el foco muñeco del aserrín

No vez que están bailando...no vez que están de fiesta

Vamos que todo duele...viejo Discepolín.

- Cuando no te duela... entonces...recién entonces..."ladrá".

- Y a quién muerdo?

- A vos.

Creo que una vez no nos vimos más. Fue cuando murió.

Preguntó:

-¿Murió...? Mirando el cielo de barro de la calle Callao? ¿murió?

Si eso ocurrió, a esa hora, debieron haber tosido todos los "ropes" de Buenos Aires. Se iba un hombre- ladrado.

Le pusieron un camisolín blanco, sin "grilos" "pa" que no le afanaran de sotana. Bah... lo que se dice: la mortaja.

Entonces, el se inventó el frío de la muerte. Entonces se puso pálido del todo. Lívido del todo, y cálido del todo.

Quando fui a verlo, "estirao", en el hall del SAADIC, me dije:

- Piensa...

Creo que por lo bajo me contestó:

- No avives a los "giles"... ¡Guarda...!

Un bobo señalaba el tiempo inútil.

La "cheno" se iba. Una primera luz entro a mancar el "yorno". De botana, no más.

¡Está muerto!

ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO EMPEZABA A VIVIR.

Señores: los invito a llorar.

A Enrique siempre le afanaron la salida.

- Cuando es el amor- confesaba- entre fraternalmente, con ese sopor de "laburante" "expoliao", hecho al peloteo que va del asombro a la sorpresa, candidato a creer en la manzana con el gusano puesto.

Se habla de Discépolo –filósofo -. Entonces todavía más flaco y "divorciao" de la escuela"" .

De llaga alquilada. Desnudo por dentro. Inventándose.

Luis A. Sierra, "complicao" con el "yorugá" Horacio Arturo Ferrer, bate que Enrique fue el auténtico filósofo de Buenos Aires.

Un filósofo callejero, errabundo, sensitivo, popular, volcando en sus tangos el fruto de sus ondas reflexiones.

Julio Mafud en "Sociología del Tango"

Enrique Santos Discépolo – El Mundo Amargo- padece de otra necesidad: -... se acerca el bufón al clown.

Lo hace propietario de un mundo de invertidos; falto de jerarquía moral y espiritual.

“-...mundo desértico y mudo, sin voz de consuelo. Es un ámbito con la peor de las consecuencias. El mundo "discepoliano" es un mundo salitroso y sin raíces.

Julio Mafud confunde el tocino con la velocidad.

Se empeña en querer demostrar que Discépolo hizo de cada obra una página de una biografía angulosa. ¡Es un "logi"!

Entiendo que no es así.

Penetrante y conmovedora, es en cambio, la palabra que en un trabajo periodístico realiza Nicolás Olivari:

- Que lástima que Carlitos Chaplin no lo conoció. Estamos seguros de su gran abrazo, de su soldadura de hermanos siameses en el gran ensueño de la fantasía y el humorismo, en el ballet absurdo y genial de la gran comicidad, que es triste y melancólica.

Esa de cuando se apagan las luces del circo o las candelitas del teatro y el que lo hizo reír, el Gran Garrik eterno de la farsa eterna, se arruga como un guante olvidado sobre una butaca, repliega sus hombros como si guardara sus alas de ángel, vestido de confección, y coloca el pie izquierdo delante del derecho para perderse supersticiosamente en el olvido.

Enrique Santos Discépolo – sigue diciendo el "tano" Nicola – no lo podía hacer porque en la calle un cochero silbaba “Yira Yira” y en el taxi, la radio del taxista nocturno, descorría las notas de “ Confesión” y en la esquina del increíble "temulento" del filo de la madrugada escuadraba su "sbornia" sentimental con “Esta noche me emborracho” y Enrique se iba con todo eso a cuesta que era su gloria pero también su cruz.

Conviene batirlo:

- Los discepolólogos erraron el tejo. Los tangos de Enrique informan, si, de su testimonial accidente de hombre frente al mundo... a la vida. Chamuyan de básicas contradicciones. Pero... pregunto... ¿han de ser, por fuerza, suyas y de totalidad, las anécdotas?. La confusión, el desconocimiento, la imaginación, el palpito, el lance lo condena obligatoriamente a mostrarse como personajes de sí mismo.

Y hay quién lo ve como el "trasnochao" que de improvviso enfrenta a aquella verdad "adoquinesca":

Sola, "fané", "descagayada",
La vi esta madrugada
Salir de un cabaret...

Hay quién cree que Enrique tuvo puesto en una feria solo porque un día ladró una verdad:

Victoria
"Araca" Victoria, "pianté" de la noria
Se fue mi mujer.

Como si necesariamente aquel amor de una vez le perteneciera y que él nos contó en el "desvache" bravo de “Justo en 31”:

Era un mono loco que encontré en un árbol
Una noche de hambre que me vio pasar.
Me tiró un coquito, yo que soy "chicato"
Me ensarte a lo oscuro... la lleve al "bulin".
Se que entró a la pieza y encendí la vela,
se que me di vuelta para verla bien.
Era tan fulera... que la vi... di un grito,
lo demás fue un sueño... yo me desmayé.

El descreído de “Yira Yira”: el "atribulao". "arrinconao" de “confesión”, el "conde-
nao" de “Secreto”, el "entregao" de “Tres Esperanzas”, el "golpeao" de “Quien más quién
menos” poniéndose de pie,

Pa maldecir tu horror

Quando ella bizca de alcohol pisotea entre los vidrios su propia ilusión desecha...

Hay gente que a Discépolo lo ve únicamente así...

Y los personajes de Enrique no eran precisamente Enrique, dicen Sierra y Ferrer con
pleno acierto.

Pero era tan fuerte ese sello que él imprimía a los hecho que animaban la trama de sus
tangos que el público terminó por persuadirse de que su obra era totalmente autobiográfica.

Y cernió sobre su vida como el vaho de un mito creándole una existencia ad-hoc, con-
vencionalmente tejida sobre la base de unos episodios que son los episodios referidos en sus
letras.

La fantasía popular esperó acaso que, como dándose la razón a si mismo, Enrique se
"amasijara" porque dijo una vez:

Cacha El "Bufoso" Y Chau... "Vamo" a dormir

Y en cambio Discépolo –acotan los autores mencionados- murió de esa enfermedad
fue... ¡El mismo! Murió de Discepolitis.

Por que Enrique Santos Discépolo murió de... ¡El ,,,!

Me contaba:

No salgo de lo que soy: un hombre que cuando calla ¡grita! A vos te puedo mostrar la
llega sin espora. Y contarte que Cristóforo Colombo pasó hace rato. Cuando no se había "in-
ventao" la ranura para meter el cospel. "Tene cuidao". Guarda. La del al lao murió de conteni-
do anímico.

Lo comunicativo es ciencia para vecinas gordas que creen el los anuncios meteoroló-
gicos y piensan que Garibaldi inventó Palza Italia, que es un sitio donde los conscriptos del
Uno piropean a las siervas que exporta Curuzú Cuatiá.

- Hablaba como que si hubiera puesto el tomate en la tarima de la ternura.

- Sos un ángel lleno de esqueleto, Enrique. Te falta entrar en la farmacia de enfrente y
compra una caricia. Lleva la receta.

Soñaba con un Dios transportable, para llevarlo en el bolsillo. Un Dios que no tuviera
cara de vendedor de título de la Continental.

Un dios sin los "Grimoldi" puestos. Un Dios que se había pedido a sí mismo:

Aullando entre relámpagos
Perdido en la tormenta,
de mi noche interminable, Dios,
busco tu nombre...

PANEGIRICO Y AFIRMACION DE LA AMISTAD, CREDO ROTARIO

La amistad, entre rotarios, es sentimiento y creencia; pasión y fe, ineluctable movimiento del alma; lo que se tiene por cierto.

Hay una grandeza serena que sacude el ánimo, en solo pensar que existe algo, fuera de la zona entrañable, que no aumenta el acervo de nuestras dudas eternas.

(En la zona entrañable, como en un sagrario y apretadas en has de luz resplandeciente, una media docena de imágenes – vivas unas, y trasnochadas las otras- nos miran y las miramos con tranquilidad y arrobada mirada de felicidad).

La certidumbre de la amistad en Rotary alumbra y sostiene. Mientras zozobran otras convicciones antiguas, la certeza de su autenticidad nos devuelve la huyente esperanza y se constituye en el leal origen de nuevas inspiraciones.

Después de cada ocasión que la invocamos, si no en los labios, en un suave ímpetu que viene de la entraña reconfortada, decimos amén. Como el creyente al término de un rezo.

Y no es que le atribuyamos a la amistad rotariana sublimes pertenencias, de esencialidad sobrecedora, extraña al juego normal de los episodios cotidianos.

No. La amistad en Rotary es como un reclamo impreciso del alma, confiada esta en que no ha de responderle ninguna traición. Ni siquiera son necesarias las palabras.

Entre seres que poseen, con seguridad, aquel oficio universal de que hablaba Marco Aurelio –el de ser hombre de bien- basta dejar que de espíritu e espíritu se entable una plástica sin rumores, y es suficiente esta entrega de proximidad para que de ella salte la chispa que enciende dos interioridades y las deja transparentes.

Rotary cultiva la estética de la felicidad.

La amistad en Rotary, por ser una creencia, no requiere demostración previa alguna.

Se esta cierto ella, aunque permanezca en silencio. El silencio de su vivencia es como la quietud del árbol. Este no se mueve de su sitio. Esta quieto para el ojo trivial y, sin embargo, no permanece inmóvil, pues a pesar de sus cambios invisibles, él crece, y se agranda y se transforma, respondiendo inexorablemente a los movimientos y avatares que se originan en su leñoso seno.

El alma del rotario se desnuda para el amigo. De igual modo que la ola se despoja de su vestido de espumas para desnudarse en la luz

**Publicado en el Boletín del
ROTARY CLUB DE AVELLANEDA
3 de Mayo de 1968**